

# 2.

## tanegység


# Nyuszi húsvét


3 × 45 perces komplex szövegfeldolgozó  
és képalkotó óra  
(magyar, kreatív szövegalkotás, vizuális kultúra)


### FELDOLGOZOTT MŰVEK

Csukás István:  
Nyuszi-mese (online)  
Tóth Krisztina:  
Levél a nyúlnak  
Nyulász Péter:  
Csokinyuszi úrfik  
Döbrentey Ildikó:  
Húsvéti mese

### MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

 Szöveggyűjtemény

 Füzet, íróeszköz

 Internet, projektor,  
hangfal

Írólap, rajzeszköz  
Rajzlapból kivágott  
tojásformák  
Festés anyagai, eszközei  
(tempera, vízfesték)  
Zsírkréta, kihegyezett  
gyertya

### ÉVFOLYAM

1-2. osztály



A húsvéti nyuszi a gyerekek számára inkább legyen élő mesealak, mint szokáskellék! Az irodalmi műveken keresztül ezt az eleven mesealak képet erősítjük, ellensúlyozva az ünnepet üzleti terméké degradáló hatásokat.

### Áttekintő vázlat

2.1 Nyuszi húsvét	45 perc
2.1a Nyuszi mese	10 perc
2.1b Levél a nyúlnak	35 perc
2.2 Festő nyulak	45 perc
2.2a Festő nyuszi	10 perc
2.2b Három festő nyúl	35 perc
2.3 Nyúlfestőműhely	45 perc
<b>Összesen:</b>	<b>3 × 45 perc</b>



Döbrentey Ildikó *Húsvéti meséje* a pedagógustól alaposabb felkészülést igényel, ezért érdemes előtte többször hangosan elolvasni, és „ízlelgetni” a hangutánzókat.

A harmadik óra gyakorlatilag egy rajzóra, amin a színekről való tudásunkat alkalmazzuk a tojásfestés során, de nagyobb felületen. Ehhez tojásformákra van szükség, amelyeket sablon segítségével A4-es rajzlapokból érdemes előre kivágni. Ha a viaszrajz mellett döntünk, szerezzünk be és hegyezzünk ki ceruzaként kézbe fogható gyertyákat, illetve készítsük elő a zsírkrétákat is!

## FELADATOK LEÍRÁSA

### 2.1 Nyuszi húsvét



#### 2.1a Nyuszi mese

Közeledik a húsvét, jönnek a húsvéti nyuszi. Tele van már velük a rét, tele a mező. Figyeljük meg őket közelről! Ezt úgy a legkönnyebb, ha mi leszünk a nyuszi.



### MIT AKARUNK ELÉRNİ?

A húsvéti nyuszi alakját vonjuk be a mese és képzelet világába a verseken keresztül.

### JEGYZETEIM

Guggoljatok le, tegyétek le a kezeteket is, és nyusziugrásokkal induljatok el a teremben! Játsszátok el, hogy nyuszik vagytok, és rágcsálnivalót kerestek! Időnként megálltok, és füleltek, nehogy meglepjen a róka vagy egy vadász (a füleket a fejhez illesztett két tenyérrel lehet eljátszani).

Most minden nyuszi keressen egy búvóhelyet, és füleljen! Csak a füle hegye látszódhat ki.

Eleget ugráltatok meg füleltetek, elfáradtak a nyuszik. Lassan, már nem annyira ugrálva, inkább csak mászva vánszorognak a fészükre (helyükre) a nyuszik.

A fáradt nyuszik pihennek kicsit: a padra hajtják a fejüket, így hallgatják meg a *Nyuszi-mesét*. A tanító felolvassa [Csukás István Nyuszi-mese](#) versét. Elérhető a Reftantáron, a szöveggyűjtemény aloldalán.

Mit csinált a nyuszi egész nap? Mi volt a vacsorája?

Tudjátok-e, mi az a torzsa? Minek van torzsája?

Bizony, a mi nyuszing káposztatorzsát evett, jó dolga volt.

### 2.1b Levél a nyúlnak

Egy kislány levelet írt és rajzolt a húsvéti nyuszinak. Olvassátok el [Tóth Krisztina Levél a nyúlnak](#) című versét, és figyeljétek meg, mi minden került a levélbe (alá lehet húzni)!

35  
perc

Hagyjunk időt az önálló olvasásra, majd beszéljük meg, mit találtak a levélben a gyerekek! Mit üzent a kislány a nyuszinak? Mit kért tőle? Miből gondolhatjuk, hogy ő kislány?

Te milyen levelet írnál a nyuszinak? Fogalmazz meg neki egy kérést vagy egy üzenetet! Szóban állítsunk össze egy közös levelet a kérésekből és üzenetekből!

Aztán minden gyerek írjon és/vagy rajzoljon egy levelet a húsvéti nyuszinak a saját nevében! (Elég, ha a levél pár sorból, illetve mondatból áll, és az sem baj, ha csak rajzolnak a gyerekek.)

#### **Vedd figyelembe!**

A vers néhány kifejezése magyarázatra szorul. Kérdésekkel vezethetjük rá a jelenségekre a gyerekeket:

Miért Káposztásmegyerre küldték a levelet? (A nyuszi szereti a káposztát, hát biztos ott lakik.) De hol van Káposztásmegyér? (A mesében? A valóságban? – Budapest egyik városrésze a IV. kerületben.)

Mi köze a hagymahéjnak a húsvéti tojásokhoz? (Főzött hagymahéjjal vörösbarna színűre lehet festeni a tojáshéjat.)

#### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Mímes-mozgásos játék  
Vershallgatás, versolvasás, versek értelmezése  
Közös szóbeli szövegalkotás

Kreatív írás és/vagy rajz:  
saját levél a nyuszinak

#### MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Írólap, rajzeszköz



### MIT AKARUNK ELÉRNI?

Festő nyuszik alakjával bővítjük a húsvéti mesét, ami a nyulakat igazi mesehőssé avatja.

### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Animációs versfilm megtekintése, beszélgetés  
Mesehallgatás kuckózva  
Beszélgetés a mese alapján  
Alliteráló név-szín párok képzése

## 2.2 Festő nyulak



### 2.2a Festő nyuszik



Előző órán mesebeli nyuszikkal ismerkedtünk meg. Most folytatjuk a mesét, és majd meglátjuk, mit tudnak még ezek a nyuszik.

Nézzük meg a [Nyulász Péter Csokinyuszi úrfik](#) című verséből készült animációs filmet (elérhető a [reftantar.hu](http://reftantar.hu)-n, a szöveggyűjtemény aloldalán)! Ha szükségesnek érezzük, a szöveggyűjteményből is elolvashatjuk a verset.

Majd beszéljük meg: Miféle titok derül ki ezekről a nyuszikról? Minek a festésével foglalkoznak? A film mit tesz még hozzá a vershez? Mivel folytatja a mesét? (Mi történik a film végén a tojással?)

### 2.2b Három festő nyúl



[Döbrentey Ildikó Húsvéti mese](#) című meséjét így vezetheti be a pedagógus:

Most egy hosszabb mesét is megismerünk, amihez kuckózzatok be, mint a nyuszitestvérek! A mese akár így is kezdődhetne:

Van egy város, nem is messze,  
festő nyulak laknak benne!

A városka neve pedig Zsámbék, ami Budapeستől nem túl messze, a dunántúli hegyek között található.

A bevezető után a pedagógus olvassa fel a mesét, ami tele van hangutánzó szójátékokkal. A „Hukk!” – „RECCS!” mondatszópárral lehet a mesét „feldobni”, érzékletessé és viccessé tenni, ami bevonja a gyerekeket a mesehallgatásba. A felolvasás sikere ezen múlik, amit nem érdemes kérdésekkel és feladatokkal megtörni. A végén beszélgessünk:

Mi történt a Zsámbék melletti zsembékos réten? (Mi az a zsembék? – Lápos, vizes réten füves halmocska.)

Hogy haladt a munka, amíg rendben volt minden?

Mi zavarta meg a munkamenetet?

Ki az, akire már rátört hasonló csuklás?

Milyen módszereket ismertek csuklás ellen? Milyen módszereket ismertünk meg a meséből?

Mi az, ami végül segített? Mitől lett „hős” a piros tojásokat festő Piroska?



### JEGYZETEIM

Észrevettétek, milyen kapcsolatban van a festő nyulak neve a színekkel?

Sára – sárga  
Karcsi – kék  
Piroska – piros

Képzeljétek el, hogy jóval többen vannak a festő nyulak! Ki tudná a nevek és színek párosítását folytatni? Gyűjtsünk név-szín párokat, akár a korábbi színekre is! Például:

Zoli – zöld  
Lali – lila  
Rózsa – Rózsaszín  
Bori – Barna  
Stb.

## 2.3 Nyúlfestőműhely

45  
perc

Ha meg tudjuk oldani, egy rajzórával bővíthetjük a feldolgozást, ahol az alapszínnek (sárga, kék, piros) és a színkeveréssel kapott mellékszínnek (narancs, zöld, lila) átisméltése után a gyerekek előre kivágott, nagy méretű tojásformákra festhetnek. Érdekes a tojásokat az alapszínekkel alapozni, majd erre mintákat festeni fedőfestékkel (tempera).

Ha csak vízfesték áll rendelkezésre, akkor a mintát zsírkrétával rajzolhatják meg a gyerekek, majd a kész rajzot fessék le az alapszínnel. Zsírkréta helyett gyertyát is használhatnak a mintarajzoláshoz. Ezt lefestve fehérén maradnak a gyertyavonalak.

Végül helyezték el a gyerekek a munkáikat a földön vagy a földre terített csomagolópapíron, és járjuk körbe, nézegessük meg a tojásokat, vigyázva, rá ne lépünk valamelyikre!

### Vedd figyelembe!

Viaszkép készítése során kihegyezett gyertyával rajzoljuk meg a kívánt képet. A gyertyát erősen nyomjuk rá a rajzlapra, hogy megfelelő nyomot hagyjon! (Ellenőrizhetjük a fény felé tartva a lapot: ha a gyertyanyom folyamatosan fénylik, akkor elég erős.)

### MIT AKARUNK ELÉRNI?

Az olvasmányélmény vizuális képekben való megjelenítése.

### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Színek, színkeverés ismertetése, ismétlése  
Kivágott formákra színes festés: alapszín, minta  
Viaszrajz lefestése  
Galériarendezés, képek megtekintése

### MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHÉZ A FELADATHOZ?

Rajzlapból kivágott tojásformák  
Festés anyagai, eszközei (tempera, vízfesték)  
Zsírkréta, kihegyezett gyertya

JEGYZETEIM

