

# Nyári sós

Minimum 3x60 perces komplex foglalkozás sétával  
(magyar, vizuális kultúra, technika)

Miről szól ez a tanegység?

A tenger üzenetei: a sós, a csodálatos színek, a végtelen érzete. Mindezzel a vers és mese feldolgozása közben érzékletesen találkozhatnak a gyerekek.

## Áttekintő vázlat

2.1 Nyári sós	60 perc
2.1a Sóskestoló	25 perc
2.1b Nyári sós	35 perc
2.2 Víz és festék	60 perc
2.2a Rúfusz a rettenthetetlen	20 perc
2.2b Festés vízzel	40 perc
2.3 Sárkányok és repülők	min. 60 perc
<b>Összesen:</b>	<b>min. 3x60 perc</b>

Előkészületek

Szóljunk előre a gyerekeknek, hogy hozzanak sós rágcsálnivalókat! Vásároljuk meg a sós csokit! Készítsük elő a vízfestést! Szervezzük meg a sárkányrepülő-vagy legalább a sárkánykészítést!

## 2. tanegység

### FELDOLGOZOTT MŰVEK

Csik Mónika: *Nyári sós*  
Miklya Luzsányi Mónika:  
*Rúfusz, a rettenthetetlen*

### MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

Sós rágcsálnivaló,  
sós csoki



Szöveggyűjtemény



Füzet, íróeszköz

Rajzlap, vízfestés anyagai, eszközei (Sárkánykészítés anyagai, eszközei)

## FELADATOK LEÍRÁSA

### 2.1 Nyári sós



60 perc

#### 2.1a Sóskestoló

Minden gyerek hozzon be egy kevés sós finomságot: sós peracet, kekszet, sózott magvakat, csipszet, pattogatott kukoricát stb.! Akár savanyú uborkát, szárított paradicsomot is hozhatnak.

Kínáljuk körbe a finomságokat, és beszéljünk arról, kinek melyik sós rágcsa a kedvence! Milyen sós ételeket szerettek még?

Ha tehetjük, vigyünk be egy tábla sós csokoládét is, bontsuk ki a csomagolásából, hogy a gyerekek ne lássák, mit esznek! Daraboljuk kis kockákra, és kínáljuk meg őket vele! Majd beszéljük meg, milyen hatással volt rájuk ez az íz! Kinek ízlett, kinek nem? Miért volt furcsa?

25 perc

### MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek ne csak értsék, érzékeljék is a verset.

### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Sóskestoló, sós-élmények  
Versolvasás, ízek, színek, élménynyomok keresése  
Kreatív írás: blog- vagy naplójegyzet

### MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Sós rágcsálnivaló, sós csoki

JEGYZETEIM



Milyen márkanévet adnátok a sós csokoládénak? Ötleteljünk!  
Mi jut eszedbe arról a névről, hogy *Nyári sós*? Mi lehet az, amire ez van írva?  
Az ötleteik meghallgatása után áruljuk el, hogy ez most nem étel, hanem egy vers! De azért meg fogjuk kóstolni.

### 2.1b Nyári sós

35  
perc

A gyerekek olvassák el **Csík Mónika: Nyári sós** című versét, és keressék ki,

- Mi az, ami a versben sós? Miért lehet sós? Hol játszódik ez a vers?
- Milyen nyomok utalnak még a helyszínre?
- Mit gondoltok, ki beszél a versben? Ki mondja el az élményeit?
- Milyen nyomai vannak a tengerparti élményeinek, játékainak? Mi minden történt ezen a tengerparti strandon?
- Mi a legnagyobb élménye mind közül?

Meséljétek el saját szavaitokkal az éjjeli kalandját! Mit gondoltok, valóságos vagy álombeli merülésről van szó? (Meg is vitathatjuk.)

- Milyen színek szerepelnek a versben? És még milyen ízek?

Képzeld el, hogy te is ott vagy ezen a tengerparti nyaraláson! Írj egy blogbejegyzést vagy naplójegyzetet arról, hogy mi történt veletek a tengerparton!

- Milyen ízeket ízelgetek, milyen színeket láttatok, milyen hangokat hallottatok?



60  
perc

## 2.2 Víz és festék

### 2.2a Rúfusz, a rettenthetetlen

20  
perc

A gyerekek olvassák el **Miklya Luzsányi Mónika: Rúfusz, a rettenthetetlen** című meséjét, és keressék meg, a mese szerint miért sós a tenger!

Milyennek ismerték meg a szereplőket? Mindenki válasszon egy szereplőt, és írjon róla rövid jellemzést, majd olvassák is fel azokat!

Hogyan „beszélnek” a szereplők nevei? Mit tud Narancsviola hercegnő?

### 2.2b Festés vízzel

40  
perc

Az iskolában a gyerekek általában rossz technikával tanulnak meg a vízfestéssel bánni. A vízfestés (akvarell) lényege, hogy először megnedvesítjük a lapot, majd a színeket „ráeresztjük” a vizes felületre. Így elmosódott, kontúr nélküli foltokat kapunk, ami nem baj, mert ez a vízfestés sajátossága. (Ha kontúrok közötti formákat színezünk, akkor is használhatjuk ezt a színösszefolyató hatást.) Egy videofilmen megtekinthetjük, hogyan is kell rendeltetésszerűen használni a vízfestéket (elérhető a [reftantar.hu](http://reftantar.hu)-n a szöveggyűjtemény aloldalán).

#### MIT AKARUNK ELÉRNI?

Felfedezések: nevek és tulajdonságok, a mese születése, vízfestés technikájának elsajátítása, színek egymásba tűnése.

#### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Mese olvasása és értelmezése  
Jellemzés  
Vízfestés, színkeveredés  
Sárkányrepülők megfigyelése vagy sárkánykészítés és -röptetés

#### MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Rajzlap, vízfestés anyagai, eszközei (Sárkánykészítés anyagai, eszközei)



JEGYZETEIM

A gyerekek fessék meg Azi Dahaka szárnyait (vagy akár az egész sárkányt)! A feladat nem a felismerhetőség, hanem a technika elsajátítása, a festés örömeinek átélése, a színek kavalkádjába való belefeledkezés.

## 2.3 Sárkányok és repülők

Ha van a környékünkön sárkányrepülő-pálya, akkor menjünk ki sárkányokat nézegetni!

Ha nincs, készíthetünk és röptethetünk sárkányrepülőt. Leírását a júniusi 4. téma (*Játék*) 6. tanegységében találjuk (*Papírsárkány*).

