

Milyen a tenger?

3x60 perces komplex témanap
(magyar, vizuális kultúra, technika)

Miről szól ez a tanegység?

A tenger minden gyerek számára érdekes, vonzó. Vannak, akik már jártak tengerparton, mások még sosem látták a tengert. Marék Veronika versén keresztül izgalmas tengeri napot tarthatunk versolvasással, játékkal, festéssel, és még tengeri akváriumot is készíthetünk papírból.

Áttekintő vázlat

1.1 Milyen a tenger?	60 perc
1.1a Hullámozzunk!	15 perc
1.1b Tengerparton	15 perc
1.1c Milyen a tenger?	15 perc
1.1d Tenger-mozgás	15 perc
1.2 Tengerszínek	60 perc
1.2a Milyen színű a tenger?	10-15 perc
1.2b Tengerszínek	25 perc
1.2c Tengerkollázs	20-25 perc
1.3 Mi van a víz alatt?	60 perc
1.3a Mi van a víz alatt?	15 perc
1.3b Víz alatti világ	45 perc
Összesen:	3x60 perc

Előkészületek



A kollázshoz, modellkészítéshez szükséges anyagok, dobozok, eszközök összegyűjtése, festés előkészítése csoportok számára. A szófelhő-generátort érdemes előbb alaposan megismerni és kipróbálni, ez alapján tudjuk eldönteni, hogy élünk-e vele.

1. tanegység

FELDOLGOZOTT MŰVEK

Marék Veronika:
Milyen a tenger?

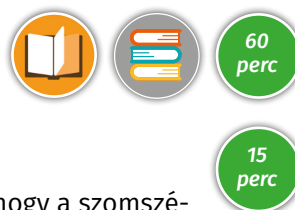
MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

-  Szöveggyűjtemény
-  Internet, projektor, hangfal

Festés és kollázs anyagai, eszközei
Papírmódel elkészítésének anyagai eszközei

FELADATOK LEÍRÁSA

1.1 Milyen a tenger



1.1a Hullámozzunk!

Álljanak a gyerekek körbe egymástól kartávolságra úgy, hogy a szomszédok ujjait összefonják! Az első gyerek emelje fel a bal kezét, ezzel felhúzva a társa jobb kezét, majd engedjék le a kezüket együtt! Ekkor a második gyerek

MIT AKARUNK ELÉRNI?

A tenger tulajdonságainak megfigyelése a vers alapján.

JEGYZETEIM



MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Mozgásos játékok
Beszélgetés
Video-hangoskönyv megtekintése
Szerepek szerinti hangos olvasás
Ritmizálás
Felolvasás kísérő mozgással

emelje fel a harmadik jobb kezét stb., amíg a hullámmozgás (akár többször is) körbe nem ér a csoporton!

Ezek után játszunk el, hogy egy tengeri hajón utazunk!

A székeket rakjuk körbe! Miután a gyerekek helyet foglaltak, a játékvezető – a kapitány – irányítása szerint kell cselekedniük:

– Ha azt mondja: Hullám jobbról, akkor mindenki átül balra, a bal keze felőli székre.

– Ha azt mondja: Hullám balról, akkor mindenki átül jobbra, a jobb kéz felőli székre.

– Ha azt kiáltja: Dagály! akkor mindenkinek új helyre kell ülnie (szomszédos székre nem ér). Ekkor a játékvezető is leül, így valakinek nem jut hely, és ettől kezdve ő lesz a kapitány.

1.1b Tengerparton

Beszélgessünk arról, hogy

- Ki volt már tengerparton?
- Milyennek látta a tengert?
- Milyen a színe?
- Az íze?
- Látott-e nagy hullámokat?
- Megfigyelt-e vízi állatokat? Stb.

10
perc

1.1c Milyen a tenger?

Nézzük meg **Marék Veronika: Milyen a tenger?** című versének hangoskönyv verzióját (elérhető a reftantar.hu-n a szöveggyűjtemény aloldalán ahol választhatunk a felírtos vagy felírat nélküli változat között).

15
perc

A gyerekek készüljenek fel arra, hogy párban olvassák fel hangosan a verset! A párok a szerepeket cserélgethetik.

A felkészülés párhuzamosan zajlik, párban olvasnak egymás mellett a gyerekek. Ha felkészültek, hallgassunk meg néhány felolvasást!

Majd olvassuk fel a verset a következő szereposztással:

- Gyerek: aki kérdez
- Nagyapa: aki válaszol
- Kórus: a többiek, akik a refrént („Azt, hogy hullámozik... tajtékosan”) együtt mondják.

1.1d Tenger-mozgás

Figyeljük meg a vers ritmusát! Már a jelöléseken is látszik az egyenletes hullámmozgás: az erősen megnyomott (hangsúlyos) szótag és a kevésbé erős, hangsúlytalan szótagok váltakozása. Ami a refrén második sorában a legszabályosabb. Innen olvashatjuk le a jellemző versformát is:

20
perc



JEGYZETEIM

A <u>szí</u> ne mondd, <u>mi</u> lyen?	3 3 a
– A <u>szí</u> ne <u>kék</u> -selyem,	3 3 a
<u>tü</u> ndöklő vagy <u>söt</u> ét,	3 3 b
<u>mi</u> ndig más, <u>mi</u> nt az ég.	3 3 b
És <u>tu</u> dod <u>mi</u> t játszik?	3 3 c
<u>Az</u> t, hogy <u>hull</u> ámzik,	2 3 c
<u>hull</u> ámzik, <u>hull</u> ámzik	3 3 c
<u>taj</u> tékosan.	4 x

Kis csoportokban készüljenek fel a gyerekek arra, hogy mozgással kövessék a vers olvasását! Tehát a csoportnak egyfajta mozgásszínházat kell a szöveghez kitalálnia. A bemutatásánál a verset a korábbihoz hasonlóan, szereposztásban, hangosan olvassa az osztály, miközben a sorra kerülő csoport bemutatja a mozgásait!

1.2 Tengerszínek



1.2a Milyen színű a tenger?

Keressük ki a versből (**Marék Veronika: Milyen a tenger?**) azt a versszakot, amelyik a tenger színéről szól! Milyen szavakkal jellemzi a tenger színét a költő? Gyűjtsünk, keressünk még olyan szavakat, amelyek a tenger színét festhetik le!



Az ingyenes szófelhő-generátorral még érdekesebbé tehetjük a feladatot (elérhető a [reftantar.hu](https://www.wordclouds.com/)-n a szöveggyűjtemény oldalán). A program használata egyszerű, a gyerekek maguk gépelhetik be az általuk kitalált szöveget. A beállításokkal is játszhatunk, de lehetőleg a kékes árnyalatú színeket válasszuk ki! A szófelhő képformátumban lementhető. Egy minta is elérhető a Reftantáron. <https://www.wordclouds.com/>

1.2b Tengerszínek

A gyerekek alkossanak egy-egy tengerszínekből álló kompozíciót! A festményhez temperát használjanak, és ha csoportban dolgoznak, nagyobb felületre, például félíves műszaki kartonra fessenek! Keverjenek ki minél több tengerszínt, és azt hullámzó foltokban fessék fel a papírra! A képnek nem kell „ábrázolnia” semmi mást, csak a víz hullámzását.



MIT AKARUNK ELÉRNI?

A víz színeinek megismerése, felfedezése a képi ábrázolásban.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Szógyűjtés: árnyalatok, szinonimák
Szófelhő készítése
Színkeverés, festés
Kollázs-kép készítése

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHEZ A FELADATHOZ?

Festés és kollázs anyagai, eszközei



20-25
perc

1.2c Tengerkollázs

A gyerekekkel előre gyűjtsünk minél többféle kék, zöld, zöldeskék, türkiz színű textilanyagot, fonalat, papírt! Ezeknek az anyagoknak a felhasználásával ragasztással készítsenek egy olyan kollázst, amely a tengert ábrázolja!

Vedd figyelembe!

Mindkét képalkotó feladat választhatóan lehet egyéni, páros vagy csoportmunka is, attól függően, hogy a gyerekek hogyan tudnak jobban elmélyülni a munkában.

MIT AKARUNK ELÉRNI?

Képi fantázia, térlátás fejlesztése.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Háromdimenziós papírmodell készítése

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Papírmodell elkészítésének anyagai eszközei



60
perc

1.3 Mi van a víz alatt?

1.3a Mi van a víz alatt?

Az előző feladathoz hasonlóan, itt is keressük ki a megfelelő versszakot (**Marék Veronika: Milyen a tenger?**), majd a gyerekek gyűjtsenek szavakat, kifejezéseket arról, hogy mi van a tengerben a vízfelszín alatt, a víz mélyén! Majd készítsünk a gyűjtött szavakból szófelhőt!

15
perc

1.3b Víz alatti világ

Különböző alapanyagok felhasználásával, papírragasztással készítsék el a gyerekek párban vagy egyénileg a víz alatti világ háromdimenziós modelljét! Sajtostdobozból, tojástartóból, cipősdobozból is készülhet a modell. (Segédanyag elérhető a reftantar.hu-n a szöveggyűjtemény aloldalán.)

45
perc



JEGYZETEIM