

# Falátogatás

*Séta egy nagy fához, favizsgálat irodalmi előkészítéssel, minimum 100 percben (magyar, természetismeret, vizuális kultúra, kreatív írás)*

Miről szól ez a tanegység?

A fák szinte mindenütt megtalálhatóak a mi égövünkön, ahol ember él. Tegyük a gyerekekkel egy sétát, vagy egy kirándulás kapcsán telepedjünk le egy nagy fa alatt, és vizsgáljuk meg tüzetesebben! A favizsgálatot két vers készíti elő érzékletesen, hangzás és képek segítségével, mesevilág megidézésével.

## Áttekintő vázlat

1.1 Falátogatás	min. 100 perc
1.1a A fa és lakói	10 perc
1.1b Fapalota	15 perc
1.1c Zöld király és Zöld királyné	15 perc
1.1d Fahatározás	min. 30 perc
1.1e Gyűjtögetés	min. 30 perc
<b>Összesen</b>	<b>min. 100 perc</b>

Előkészületek


Legfontosabb előkészület a megfelelő helyszín és alkalom kiválasztása, hogy legyen lehetőségünk letelepedni, szemlélődni, hallgatózni, beszélgetni, majd vizsgálgódni. Mindez egy udvarban, parkban éppúgy elképzelhető, mint erdőben, vízparton, egy túra állomásaként. Táborigramnak is kiválóan alkalmas. A másik fontos szempont a fotózás és galériakészítés lehetősége. Ha ezt is megengedjük, sőt szorgalmazzuk, akkor a falátogatás utómunkái is szép eredményt hozhatnak.

## 1. tanegység


### FELDOLGOZOTT MŰVEK

Beney Zsuzsa: *Fa*  
Kányádi Sándor:  
*Két vén fáról*

### MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

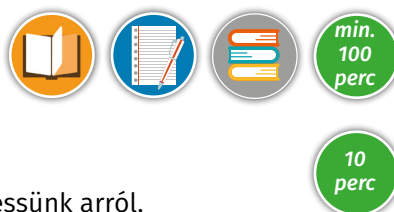
 Szöveggyűjtemény

Fahatározó  
Írólap, zsírkréta  
Mérőszalag, számológép  
Okostelefon

 (Füzet, íróeszköz, rajzeszköz)

## FELADATOK LEÍRÁSA

### 1.1 Falátogatás



#### 1.1a A fa és lakói

Telepedjünk le egy terebélyes fa alá, és beszélgessünk arról,

- Mi mindennek ad otthont egy ilyen hatalmas fa?
- Milyen madarak, állatok, növények élhetnek a koronájában, a törzsén, a gyökerei között?
- Maradjunk csendben, és figyeljük meg, milyen madarak röppenek a fa ágai közé!

### MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek szerezzenek irodalmi és konkrét tapasztalatokat a fákról.

JEGYZETEIM



### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Beszélgetés  
Szemlélődés, hallgatóság  
Vershallgatás, versolvasás, hangjáték  
Fahatározás, fatörzs mérése, mintarajza  
Növénygyűjtés  
(Kreatív írás: vers, mese, illusztráció készítése)

### MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Fahatározó  
Írólap, zsírkréta  
Mérőszalag, számológép  
Okostelefon  
(rajzeszköz)

15  
perc

## 1.1b Fapalota

Ha nem is látunk madarat röppenni a fa koronájába, biztosan hallunk közeli vagy távoli madárhangokat. Figyeljünk erre és a lombusogásra is! Ha behunyjuk a szemünket, jobban tudunk csak a hangokra koncentrálni.

A gyerekek behunyt szemmel hallgassák meg **Beney Zsuzsa: Fa** című versét a felolvasásunkban! Majd nyissák ki a szemüket, és mondják el,

- Milyen hangokat hallottak?
- Milyen képeket láttak?
- Hogyan jelent meg előttük a fa?

Olvassák el a gyerekek a verset magukban, és figyeljék meg, milyen ellentétre épül a vers!

- Keressük ki a fent és lent verssorait!
- Mi van fent, és mi van lent a vers szerint?
- Milyennek ábrázolja a költő a fent és lent világát?

A gyerekeket osszuk két csoportba! Az egyik csoport legyen a fent, másik a lent, és váltó olvasással olvassák fel szerepek szerint a verset! (Megpróbálhatjuk a váltó szóló és a kórusban való olvasást is.)

Ezután a csoportok próbáljanak meg a verssorokhoz hanghatásokat alkotni (madárcsicsergés, vízcsobogás, bogarak neszezése), majd olvassák fel a verset úgy is, hogy a hanghatásokkal kísérik a megfelelő sorokat!

## 1.1c Zöld király és Zöld királyné

Olvassák el a gyerekek némán **Kányádi Sándor: Két vén fáról** című versét, és keressenek hasonlóságokat Beney Zsuzsa versével!

Mit találtak, miben hasonlít a két vers? (Mindkettő fáról szól; palota/kastély – királyi pár; zöld paloták – Zöld király és királyné; gyökérkoronák – két gyönyörű korona; igék szerepe.)

És miben különbözik? Mi a döntő különbség? (Az első vers pompás királyi palotaként mutatja be a fát és környezetét; a második vers pedig királyi párként, szereplőként megszemélyesítve, valóságos meseként.)

Vizsgáljuk meg alaposabban Kányádi Sándor meséjét: mi mozgatja az eseményeket? Mitől kel életre a két szereplő? Ha a szelet is szereplőnek tekintjük, milyen mesei nevet (beszélő nevet) tudnánk adni neki? (Például: Bolond Szél, Szélbolond, Szél Udvarmester, Szél Mester stb.)

A királyi pár honnan kapta a nevét? Honnan tudhatjuk, hogy vének? (Ha nem a levelek színéből, akkor honnan?)

### Vedd figyelembe!

A fák életkorát megmutatja a lombkorona nagysága is, de még inkább a törzs vastagsága. A fa életkorát legpontosabban úgy tudjuk meg, ha megszámloljuk az

15  
perc



JEGYZETEIM

évyűrűit, ám ehhez ki kell vágni a fát. Kíméletesebben is megbecsülhetjük a fa életkorát a következő módon: egy mérőszalaggal megmérjük a fa törzsének a kerületét, kb. másfél méterre a föld felett. A kapott értéket elosztjuk 2,5-tel, és megkapjuk a fa éveinek körülbelüli számát. (A módszer nem érvényes a gyors növésű fenyőre és a lassú növésű vadgesztenyére.)

Forrás: *Legyél te is természetkutató!* (HVG-könyvek, Bp, 2016) A *Fafigyelés* című oldalpár elérhető a [reftantar.hu](http://reftantar.hu)-n a szöveggyűjtemény aloldalán.

### 1.1d Fahatározás

Vegyünk elő egy fahatározót, és próbáljuk meghatározni, milyen fa alatt ülünk! Majd járjuk körbe a környéket, és határozzunk meg minél több fát!

min.  
30 perc

#### Vedd figyelembe!

A *Fűrész könyvek*-sorozat fákról szóló kötete (David More – Alistair Fitter: *Fák* – Gondolat Kiadó, 1990) nemcsak a zsebkönyvméret, hanem jól áttekinthető rendszere, pontos és szép rajzai miatt is kiválóan alkalmas a gyerekekkel való fahatározáshoz, akár túra közben is. A koronaforma mellett találunk benne rajzot a levélről, virágról, termésről és a kéreg mintázatáról is.

### 11.e Gyűjtögetés

Ha biztonságos a terep, a gyerekek gyűjtögessenek szabadon faleveleket, terméseket! Figyelem! A fáról leszakítani semmit sem szabad, csak a földre hullott leveleket, terméseket gyűjtsék össze!

Gyűjtsenek a gyerekek párban fatörzsmintákat is úgy, hogy egyikük írólapot szorít a fa törzsére, a párja meg zsírkrétával átsatírozza a lapot! A fatörzs domborulatai érdekes mintát fognak kiadni. Figyeljék meg a gyerekek, hogy minden fának és fafajtának más és más a mintázata! Gyűjtsenek minél több kéregmintát a satírozós módszerrel!

min.  
30 perc

Sok gyereknek van okostelefonja, amivel jó minőségű fotókat lehet készíteni. A gyűjteménybe fotók is kerülhetnek, hiszen egy jó képet magunkkal vihetünk, az nem károsítja a természetet.

A képekből otthon galériát állíthatunk össze a fagyűjteményünkről. (Ebbe a képszerkesztéshez értő szülőt is be lehet vonni.)

#### Variáció

Írjanak a gyerekek verset vagy mesét, melynek egy vagy több fa a szereplője!

Rajzzal is illusztrálhatják az írásukat.

Mindezt a falátogató séta vagy túra után, otthoni feladatnak javasoljuk azok számára, akik igénylik az élmény verbális-vizuális megfogalmazását.

