

5.

tanegység

Én apum


45 perces szövegfeldolgozó és szövegalkotó óra (magyar, hittan, kreatív írás)


FELDOLGOZOTT MŰVEK

Kollár Árpád: *én apum*
Rónay György: *Kérés*
Úri imádság

MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

 Szöveggyűjtemény

 Internet, projektor,
hangfal

 Füzet, íróeszköz

Íves, színes karton
Ragasztó
(írólap, rajz- és
íróeszköz)



Miről szól ez
a tanegység?

Az Atyaisten képének megjelenése, illetve az Úri imádság transzformációi a versekben.

Áttekintő vázlat

5.1. Az én apum	45 perc
5.1a Apuban az a legjobb...	5 perc
5.1b Az én apum	20 perc
5.1c Az én apukám	15 perc
5.1d Sose legyen üres a házunk	5 perc
Összesen:	45 perc



Előkészületek

A gyerekek hozzanak egy fényképet, amelyen az édesapjukkal együtt láthatók!

MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek értsék meg, hogy Isten mennyei atyuként szereti őket.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Mondatkiegészítés
Beszélgetés
Versek olvasása, értelmezése,
összehasonlítás az Úri imádsággal
Tablókészítés
Animációs film megtekintése

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Íves színes karton
Ragasztó
(írólap, rajz- és íróeszköz)

FELADATOK LEÍRÁSA

5.1. Az én apum



5.1a Apuban az a legjobb...



Minden gyerek folytassa egy-egy gondolattal a mondatot saját apukájára vonatkoztatva!

Legjobb a feladatot körben ülve végezni, hogy láthassák egymást a gyerekek.

5.1b Az én apum



Olvassuk fel a gyerekeknek **Kollár Árpád: *én apum*** című versét!
Hol lehet a beszélő gyerek édesapja? Beszélgessünk róla!

Olvassuk fel **Rónay György: *Kérés*** című versét is! Mit kér a versbeszélő? Honnan ismerős a kérés? (Ha felismerik, és van vállalkozó, el is mondhatja az **Úri imádságot**.)



JEGYZETEIM

A gyerekek nyissák ki a szöveggyűjteményt, és olvassák el magukban az **Úri imádságot!** Hasonlítsuk össze a versek szövegével!

- Mit tapasztalunk?
- Melyek az egymás mellé állítható (párhuzamos) sorok?
- Mik az azonosságok, és mik a különbségek?
- A változtatás mit jelent, mit üzen az olvasónak?

5.1c Az én apukám

15
perc

A gyerekek hozzanak egy-egy fényképet, amelyen az édesapjukkal vannak, és közösen készítsünk a képekből egy tablót!

Vedd figyelembe!

Ha nem tudjuk a fényképgyűjtést megszervezni, vagy nem tud mindenki szerezni, a gyerekek maguk is készíthetnek egy-egy apukás rajzot.

Az „apakép” egy-egy történet is lehet: írjanak a gyerekek egy rövid történetet, amiben jól megmutatkozik, hogy milyen az édesapjuk!

Így a tablónk magazinná is alakulhat, amelyen fényképek, rajzok, kis történetek mutatják be az apukákat és gyerekeiket.

Legyünk tapintatosak: ha valamelyik gyerek nem él együtt az édesapjával, annak is ugyanolyan fontos a vele való kapcsolat! Ha mégis elzárkózik a feladat elől, kérjük meg, válassza ki az egyik verset, és készítsen hozzá illusztrációt!

5.1d Sose legyen üres a házunk

5
perc

Végül nézzük meg a Kollár Árpád-vers animációs feldolgozását a Reftantáron, ami egy filmben látható Kiss Lehel: *Imádkoztál?* című versével. Nem baj, ha szintézisként ezt is megismerik a gyerekek.

Vedd figyelembe!

A következő tanegység a Kiss Lehel-vers feldolgozásával kezdődik. A két tanórát akár össze is köthetjük.

