

4.

tanegység

FELDOLGOZOTT MŰVEK

Tittel Kinga: *Corvin köz, Pesti srác emlékműve*
Juhász Ferenc:
Himnusz-töredék

MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?



Szöveggyűjtemény



Internet, projektor,
hangfal

Pesti srácok

45 perces szövegfeldolgozó óra
(magyar, társadalmi ismeretek)



A gyerekek kapjanak képet arról, kik voltak a pesti srácok.

Áttekintő vázlat

4.1 Szoborsrácok	15 perc
4.1a Szobornévadó	5 perc
4.1b Szobor a Corvin közben	10 perc
4.2 A pesti srácok	30 perc
4.2a Pesti srácok indulója	10 perc
4.2b Egy pesti srác/lány arcképe	10 perc
4.2c Kihangosítás	10 perc
Összesen:	45 perc



Nagy osztálylétszám esetén tegyük lehetővé 8-10 fős csoportok kialakítását az óra záró feladatához (három csoportkörre is szükség lehet)!

FELADATOK LEÍRÁSA

4.1 Szoborsrácok



4.1a Szobornévadó

A *Szobornévadó* című tankocka segítségével nézzük meg, „járjuk körbe” a budapesti (Corvin köz) és washingtoni szobrot!

Az egyik szobor Budapesten van, a másik az Egyesült Államok fővárosában, Washingtonban, ám ugyanaz a címük. Próbáljuk meg kitalálni, mi lehet ez a cím!



4.1b Szobor a Corvin közben

A gyerekek olvassák el Tittel Kinga: *Mesélő Budapest* című könyvének (Kolibri Kiadó, 2016) részletét a Corvin közről és a pesti srácokról! **Tittel Kinga: *Corvin köz, Pesti srác emlékműve***

- Szerintetek miért foghattak szívesebben fegyvert a fiatalok, mint az idősebbek?



Vedd figyelembe!

A kérdéshez érdemes átgondolni, mit élhetett át a történelemből egy 15 éves gyerek.



JEGYZETEIM

4.2 A pesti srácok



4.2a Pesti srácok indulója

Juhász Ferenc: Himnusz-töredék című verse akár a pesti srácok indulója is lehetett volna. Igaz, hogy később született (1972-ben), de az ő lelkületükkel szól. Olvassák el a gyerekek először magukban, majd a hangosan úgy, mintha harcba hívó vers, egy csatadal lenne!

Variáció

Meghallgathatjuk a dalt Dinnyés József feldolgozásában is (Reftantáron elérhető).



4.2b Egy pesti srác/lány arcképe

A *Pesti srácok arcképe* című tankocka segítségével mutassuk meg néhány pesti srác és lány arcképét a forradalomból!

- Nektek melyik a legszimpatikusabb? Melyikükkel barátkoznátok? Miért?
- Milyennek képzelitek az életét?
- Hol volt, mit csinált, mielőtt fegyvert fogott volna?
- Hogy került a kezébe a fegyver?
- Miért állt be a felkelőkhöz?



4.2c Kihangosítás

Hunyjátok le a szemeket, és idézzétek fel az előbb látott arcokat! Képzeljétek el, hogy ti vagytok az egyik pesti srác vagy lány a képen! Mondjátok ki hangosan, mi jár a fejetekben, mire gondoltok, mit éreztek, amikor...

...kitör a forradalom!

...a barátaitok elhívják, hogy nézzétek meg, mi történik!

...amikor valaki a kezetekbe nyomja a fegyvert!

...amikor megjelennek az orosz tankok!

...amikor hazamentek anyukához!



Vedd figyelembe!

A kérdések nyomán szabadon megszólalhatnak a gyerekek, de egymásra figyelve, nem egymás szavába vágva. Érzékenyítő feladat, nemcsak az egykori áldozatok felé, hanem egymás felé is.

Nagy osztálylétszám esetén a gyerekek közepes méretű (8-10 fős) csoportokban összeülhetnek, és egymás felé fordulva párhuzamosan végezhetik a játékot a pedagógus kérdései nyomán.

MIT AKARUNK ELÉRNI?

Belehelyezkedés a pesti srácok helyzetébe.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Vers néma és hangos olvasása, ütemes, indulószzerű felolvasás
Pesti srácok arcképeinek megfigyelése
Azonosulás, „belső hang” kihangosítása

