

6. tanegység

MIT AKARUNK ELÉRNI?

Az anyakép, anyához való viszony felismerése a versben, derűs kifejezése önálló alkotómunkában.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Vers meghallgatása, olvasása és értelmezése
Kreatív írás: jellemzés prózában vagy versben
Portrérajz, festés
Bemutató

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHEZ A FELADATHOZ?

Rajzlap, rajzeszköz, festés eszközei

Egyéb ötletek

FELADATOK LEÍRÁSA



6.1 Anyu két keréken

Olvassuk fel a gyerekeknek **Miklya Zsolt: Anyu két keréken** című versét, és figyeljük meg a gyerekek reakcióját! Aki mosollyal, nevetéssel reagál, azoktól kérdezzük meg, mi a mulatságos ebben a versben! Engedjük, hogy a gyerekek elmondják, mire és hogyan emlékeznek!

- Vajon ki beszél itt? Milyennek látja az anyukáját? Figyeljétek meg még pontosabban! – A gyerekek olvassák el önállóan is a verset, majd keressünk választ az alábbi kérdésekre:
- Az első versszak alapján mi minden lehet a „két kerék”? Mire utalhat az, hogy „le sem ér a kőre”?
- Mit tudunk meg anyuról a második versszakból?

A harmadik versszakban jön a dráma:

- Mi történik itt anyuval? Mit lehet „elengedett kézzel” is csinálni? (Bringázni, ha valaki nagyon ügyes.)
- Mit tudunk meg a versbeszélőről a negyedik-ötödik versszakból?
- Milyen a kapcsolata az anyukájával?
- Szerintetek fiú vagy lány az illető? Miért?
- Ti milyennek látjátok az anyukátokat? Tudnátok-e jellemezni ilyen humoros, derűs formában? Próbáljátok meg:
 - Írhatsz róla rövid jellemzést prózában.
 - Írhatsz egy csattanós, vidám verset.
 - Lerajzolhatod a rá leginkább jellemző tevékenység közben.
 - Készíthetsz róla festett egész alakos portrét.

Végül mutassátok be egymásnak az alkotásokon keresztül az anyukátokat!



JEGYZETEIM

6.2 Zsoltár anyámnak



Ratkó József: Zsoltár című versének értelmezése nem könnyű, hangulata mégis magával ragadhatja a gyerekeket, ezért érdemes megismerni. S a szív legbelső tudása, az ösbizalom megszólalhat bennük, és megerősítheti a vers állításait.

Beszélgessünk a gyerekekkel:

- Anya milyen áldozatot hozott, milyen fájdalmakat viselt értük? Mit kell egy anyának kibírni, mire a gyereke felnő? Szenvedésének mi a jutalma?
- Miért állíthat olyat a vers, hogy „az anyák halhatatlanok”? Kihez hasonlítja a vers az édesanyákat? („harmadnapra feltámadnak”)

Hallgassuk meg a vers dalfeldolgozását a Kormorán együttes előadásában (elérhető a Reftantáron)!

6.3 Anyák napi műsor Reftantár ikon



A hagyományos Anyák napi műsorhoz nehéz évről évre új és szívhez szóló szöveget találni. Ehhez szeretnénk segítséget nyújtani további versválogatásunkkal, köztük egy könnyen dramatizálható művel, a Babavárával. A műsorhoz bátran válogathatunk a szöveggyűjteményben megadott művek közül, illetve a gyerekek alkotásaiból is.

Online elérhető művek

Beney Zsuzsa: *Hogyan vártalak*

Kuczka Péter: *Anyám keze*

Ladik Katalin: *Babaváró*

László Noémi: *Amikor nagy leszek*

Mándy Stefánia: *Anyának szóló*

MIT AKARUNK ELÉRNI?

Az anyakép differenciálása a vers állításai, hangulata nyomán.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Vers olvasása, értelmezése
Beszélgetés
Dalfeldolgozás meghallgatása

MIT AKARUNK ELÉRNI?

Anyák napi műsorainkhoz minél bővebb és változatosabb, igényes, a klasszikus és kortárs irodalmat reprezentáló művek megismertetése.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Műsorszerkesztés
Szövegtanulás
Versmondás

JEGYZETEIM

