

# Időspirál

1x45 vagy 2x45 perces, komplex szövegfeldolgozó,  
kép- és szövegalkotó óra  
(magyar, vizuális kultúra, technika, kreatív írás)

Miről szól ez a tanegység?

Az időutazás mindig is érdekelte az embereket, és biztosan a gyerekek is hallottak már róla. Ezen az órán egy képzeletbeli „időutazáson” vehetnek részt Ayhan Gökhan versének segítségével, majd elkészíthetik saját életpiráljukat is az általuk legfontosabbnak tartott életeseményeket jelölve.

## Áttekintő vázlat

1.1 Időgép	45-90 perc
1.1a Hova utaznál, ha lenne időgéped?	10 perc
1.1b Repülő szánkó	15 perc
1.1c Időspirál készítése	20-65 perc
<b>Összesen:</b>	<b>1x45 / 2x45 perc</b>

Előkészületek


Anyagok beszerzése, eszközök előkészítése. Készítsünk előre egy papírspirált, amit be tudunk mutatni a gyerekeknek! Szerencsésebb, ha ez nagyobb méretű, mint amit ők fognak elkészíteni, így messzebről is jobban látszik.

## 1. tanegység


### FELDOLGOZOTT MŰVEK

Ayhan Gökhan: Szánkó

### MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

 Szöveggyűjtemény

Papírtányér vagy műszaki rajzlap / fő  
Rajzeszköz: filctoll, színes ceruza  
Olló, tű, fonál

 (Füzet, íróeszköz)

## FELADATOK LEÍRÁSA

### 1.1 Időgép



#### 1.1a Hova utaznál, ha lenne időgéped?

- Tudjátok-e, mi az időutazás?
- Ha tényleg létezne időutazás, hova, melyik korba repülnél el?
- Ha csak rövidebb távot járhatnál be az időben – mondjuk a szüleid gyerekkoráig repülhetnél vissza –, akkor hova mennél, mit néznél meg?
- Ha még rövidebb időutazásban lehetne csak részed, ha csak a saját életedben pergethetnél vissza az eseményeket, akkor hova mennél? Miért?
- Vajon miért akarjuk újra és újra átélni a számunkra kellemes eseményeket?
- Mi segít ebben? Miért jó és fontos dolog emlékezni?

### MIT AKARUNK ELÉRNİ?

A gyerekek értsék meg, hogy a múlt és a jelen összekapcsolódik, így vezet a jövő felé.

### MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Fantáziajáték  
Vers olvasása és értelmezése  
Beszélgetés  
Papírmunka: időspirál készítése  
Életesemények rajzos (írásos) megjelenítése

JEGYZETEIM



## MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Papírtányér vagy műszaki  
rajzlap / fő  
Rajzeszköz: filctoll, szí-  
nes ceruza  
Olló, tű, fonál

### Vedd figyelembe!

Az időutazás jobbára a tudományos-fantasztikus irodalom témája, de éppen ezért (mert tudományos irodalomról is van szó), nem teljesen alaptalan. Einstein relativitáselmélete, valamint a görbült tér modellje adta meg a lehetőséget magának Einsteinnek és tudós társainak, hogy kidolgozzák a féreglyuk-elméletet. A féreglyuk valójában egy téridőhíd, amely összeköti a téridő görbületének két szintjét, ám olyan parányi, hogy ember semmiképpen sem tud áthatolni rajta. (Magyarázó ábra elérhető a Reftantáron.)

### 1.1b Repülő szánkó

15  
perc

A gyerekek olvassák el **Ayhan Gökhan: Szánkó** című versét, és keressék a válaszokat a következő kérdésekre:

- Milyen eszköz szerepel a versben „időgépként”?
- Hova utazik vele a versben megszólaló személy? Ki lehet ő?

A vers elolvasása után beszéljünk arról, miért szeretne visszamenni a nyárba a versben megszólaló! (Akiről okkal feltételezhetjük, hogy maga a költő. Tehát Ayhan Gökhan saját „időutazásáról” beszél, ahogy ő azt elképzeleli.)

- Mióta ismerhetik egymást Zitával?
- Milyen kapcsolat lehet köztük a vers alapján?
- Milyen közös nyaraik lehettek, milyen élményeket élhettek át együtt?

### Vedd figyelembe!

Ayhan Gökhan 1986-ban született magyar anyanyelvű költő. Édesapja török, édesanyja roma származású. Születésétől fogva Budapesten él. Felesége Izsó Zita költő.

### 1.1c Időspirál készítése

20-65  
perc

Mi lenne, ha neked is lehetne egy ilyen időutazó szánkód, amivel visszamehetnél a saját életed bizonyos pontjaira? Gondolkozz el rajta, hogy hova mennél vissza szívesen! Miért?

Most elkészítünk egy időspirált, amelyen lecsúszhat az időszánkód, és részt vehetsz egy képzeletbeli időutazáson.

### Vedd figyelembe!

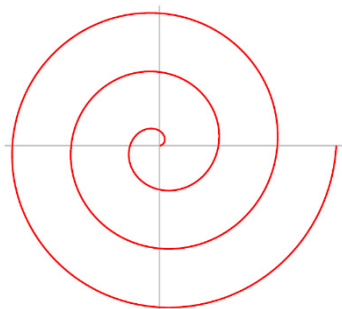
Készítsük el előre az időspirált, és mutassuk be a gyerekeknek! Úgy fogjuk meg, hogy legkülső kör legyen az ujjaink között, és a kör/spirál középpontja legalul (tehát a szélesebb körívtől lefelé, tölcészerűen keskenyedik a spirál)! Magyarázzuk el a gyerekeknek, hogy most itt állunk a legszélesebb kör végpontján, és ahogy siklik le az időszánkónk, úgy megyünk vissza az időben, egészen a születésünk pillanatáig!



JEGYZETEIM

### Műveletek:

1. Az időspirált legegyszerűbb papírtányérból készíteni, mert ott már adva van a körforma, és elég jó a tartása, a nagysága is megfelel. Ha nem akarunk papírtányérra költeni, akkor egyszerű műszaki rajzlap is lehet az időspirál alapja. A lapot a csúcsától indítva visszahajtjuk úgy, hogy a felső él az oldal-sóhoz illeszkedjen, majd négyzetet vágunk ki belőle. Meghajtjuk a másik átlót is, így a két átló metszéspontján megtaláljuk a négyzet középpontját. (Egyéb-ként nincs belőle baj, ha spirál nem pontosan a középpontból indul.)
2. Rajzolják rá a tányérra/papírra a gyerekek a spirált, majd jelöljék rajta az időt: osszák annyi részre, ahány évesek, és számozzák be az éveket! A spirál belső csúcsánál van a születés időpontja. Az időspirál sablonja segítséget nyújthat a gyerekeknek a rajzolásban. A sablon letölthető a Reftantárról.



3. Gondolják végig, melyek voltak életük legfontosabb, legszebb eseményei, és azt jelenítsék meg a spirálon egy rajzzal, egy szimbólummal! Vigyázzanak rá, hogy a rajzok ne nyúljanak át a szomszédos spirálkarba!
4. A vonalak mentén vágják fel a spirált! Fonállal függesszék fel! A fontosabb eseményekhez lógó díszeket („mérőldköveket”) is készíthetnek.
5. Lásd a Reftantáron elérhető képeket!

### Variációk

Ha kidolgozottabb, szebb munkát szeretnénk, illetve ha az a célunk, hogy a gyerekek jobban elmélyedjenek saját múltjukban, akkor az időspirál készítésére nyugodtan szánhatunk egy vagy másfél tanórát is.

Nem mindenki vizuális típus, lehet olyan a gyerekek között, aki szívesen le is írná az emlékeit. Ha több időt szánunk a témára, érdemes egy-egy kerek történetben vagy szabadvers formában (mint a Szánkó című vers) leírni azokat. Választható otthoni feladatnak is alkalmas.

Ha van rá lehetőségünk (például délutáni szabadfoglalkozás keretében), az időspirálokat „állítsuk ki” a tanteremben! Érdemes úgy felkötni azokat (például egy kifeszített spárgára), hogy szabadon foroghassanak. Vigyázzunk, hogy a spirálok a színes oldalukkal nézzenek lefelé! A kiállítás-rendezést összeköthetjük azzal is, hogy a vállalkozó gyerekek elmesélik a saját legfontosabb életeseményeiket, illetve felolvassák a verset, prózát, amit írtak. Ez kitehet egy teljes tanórát is.

