

Bors néni

3x45 perces komplex témanap, választható
mesedélutánnal (magyar, kreatív írás, vizuális
kultúra, testnevelés)

Miről szól ez
a tanegység?

Bors néni egy csodalény, aki beszélget a fákkal, virágokkal, aki képes a szelek szárnyán szállni, és a háztetőkön sétál. Izgalmas, mesebeli személyiségén keresztül a gyerekek megismerhetik Nemes Nagy Ágnes csodákkal teli mesevilágát is.

Áttekintő vázlat

| | |
|----------------------------------|------------------|
| 4.1 Amikor Bors néni gyerek volt | 45 perc |
| 4.1a Fűszervizsgáló | 10 perc |
| 4.1b Bors néni személyleírása | 15 perc |
| 4.1c Honnan jött Bors néni? | 20 perc |
| 4.2 Bors néni világi | 45 perc |
| 4.2a Hol lakik Bors néni? | 15 perc |
| 4.2b Bors néni világi | 30 perc |
| 4.3 Bors néni tornaórája | 45 perc |
| 4.3a Kéményről kéményre | 15 perc |
| 4.3b Bors néni tornagyakorlatai | 30 perc |
| Összesen: | 3x45 perc |

Előkészületek

Készítsük elő a fűszervizsgálat, valamint a krétarajz anyagait, eszközeit! Ha bent rajzolunk, a csomagolópapírokból vágjunk körformákat!

A harmadik órához keressük meg a megfelelő helyszínt, és a helyszínhez leginkább alkalmas eszközöket! Ha tornateremben tartjuk, ott is leülhetünk tornapadokra az óra elején a szövegmun-
kához. Ha tanteremben tartjuk, oda is ki lehet találni ötletes mozgásformákat. (Ahol tartanak tornaórát a tanteremben, ott a pedagógus igazán tudja, mit lehet a teremben csinálni. A balesetvédelemre azonban ügyeljünk!)
Kellő motiváció esetén a mesedélután is vállalhatjuk, amihez érdemes előre beszerezni (könyvtárból kivenni) *Bors néni könyvét*.

4. tanegység

FELDOLGOZOTT MŰVEK

Nemes Nagy Ágnes: *Amikor Bors néni gyerek volt*
Hol lakik Bors néni?
Kéményről kéményre
(*Bors néni és a bors* –
könyvtár vagy online)

MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?

Tálcák (Petri-csészék),
fűszerek



Szöveggyűjtemény



Füzet, íróeszköz

Csomagolópapír Zsírkréta
vagy aszfaltkréta
Tornaszerek

JEGYZETEIM



FELADATOK LEÍRÁSA



4.1 Amikor Bors néni gyerek volt



4.1a Fűszervizsgáló

Kis tálkákban (Petri-csészékben) vigyünk be különböző szemes vagy egész (és nem őrölt) fűszereket, amelyeknek jellegzetes szaga, illata, formája van! Például: csillagánizs, fahéj, szegfűszeg, kömény, szerecsendió, vaníliarúd. A fűszerek között mindenképpen legyen mustármag, koriander, szegfűbors, valamint többféle bors is (fekete, fehér, zöld, rózsabors).

A gyerekek nézzék és szagolják meg (de ne kóstolják meg!) a fűszereket, és válasszák ki közülük a borsokat!

Figyeljék meg, majd beszéljük meg, mi a jellemzője a borsoknak (kicsi, kerek, színes és erős az illata is)!

4.1b Bors néni személyleírása



A gyerekek képzeljék el magukban, milyen lehet az a mesehős, akit Bors néninek hívnak! Milyen külső és belső tulajdonságai vannak, valamint milyen mesebeli képességekkel bír? Mivel meseszereplőről van szó, bátran elengedhetik a fantáziájukat. A gyerekeket szerephelyzetbe hozva készítsük elő Bors néni elképzelt személyleírását! A pedagógus mint a Mesebirodalom nyomozója mutakozzon be: „Jó napot kívánok! A Mesebirodalom nyomozójaként, megbízást kaptam egy eltűnt személy felkutatására. A nevén kívül nem sokat tudunk róla. Úgy tudom azonban, hogy Önöknek több információjuk van arról, ki lehet az a *Bors néni*. Kérem, osszák meg velem, mit tudnak Bors néniről, milyen a haja, szeme színe, testalkata, kedélye, temperamentuma stb.! Mit tudnak az utolsó tartózkodási helyéről, eltűnésének okáról, módjáról, esetleg valami más fontos dologról vele kapcsolatban?”

A gyerekek válaszait a táblára jegyezhetjük, így a játék végére kialakul Bors néni „fantom” (képzeltbeli) profilja.

4.1c Honnan jött Bors néni?



Olvassuk el **Nemes Nagy Ágnes: Amikor Bors néni gyerek volt** című versét, majd beszélgessünk róla!

- Hol lakott gyerekkorában Bors néni?
- Ki volt az édesapja?
- Kik voltak a tanítói?
- Mi mindent tanult Bors néni gyerekként? Mozogjuk el!
- Írjuk le a vers alapján az „órarendjét”!
- Te mit tanulnál meg szívesen Bors nénitől?
- Készíts magadnak Bors néni-féle órarendet! Milyen tantárgyak szereplnének benne?

MIT AKARUNK ELÉRNI?

Karakter elképzelése név alapján, ennek segítségével az írói elképzelés aktív befogadása.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Fűszerek vizsgálata
Képzeltjáték: személyleírás név alapján
Vers olvasása, értelmezése Beszélgetés
Mimes-mozgásos játék
„Természetes órarend” összeállítása szóban, írásban

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Tálkák (Petri-csészék)
Fűszerek



JEGYZETEIM

4.2 Bors néni világi



45
perc

4.2a Hol lakik Bors néni?

Bevezető kérdés: A gyerekkora alapján mit gondoltok, hol lakik Bors néni? – Hallgassuk meg a válaszokat, majd keressük tovább a választ a következő versben!

A gyerekek olvassák el hangosan **Nemes Nagy Ágnes: Hol lakik Bors néni?** című versét, majd beszélgessünk róla!

- Hol lakik Bors néni?
- Milyen a lakása? Milyen a padlástér szerkezete? Hány szobája van?
- Milyen a kilátás innen? Mire lát rá a szobákból?

Soroljuk együtt a körpanoráma látnivalóit:

innen lát ki

- a Dunára,
- Ó-Budára,
- az Óperenciára,
- körbe- körbe
- a világra.

Mekkora ez a körpanoráma? Hol van a határa? Milyen szemekkel lehet odáig ellátni?

Vedd figyelembe!

A bevezető kérdés után hallgassuk meg a gyerekek válaszait! Ha emlékeznek a *Bors néni és a nyulak* című mesére (4. osztályos olvasókönyv 69–71. o.), eszükbe juthat, hogy nyáron az erdőben lakik. De hol lakik máskor? Hallgassuk meg a gyerekek feltételezéseit, és ne javítsuk ki őket! Inkább azt keressük, hogy a feltételezésekben mi a logikus! Az sem baj, ha továbbra is vidéken, erdőszélen, természeti környezetben képzelik el a felnőtt Bors nénit. (Ha valaki ismeri Bors néni egész történetét, kérjük meg, ne árulja el a helyes választ!)

4.2b Bors néni világi

Beséljük meg, hány ablaka lehet Bors néninek (minimum 33, de lehet jóval több is), és azokból hányféle világra láthat rá!

- Mit gondoltok, milyen különböző világokat láthat az ablakaiból Bors néni?
- Látja a Dunát, Óbudát, Budapestet. De mit láthat még? További magyar településeket?
- Vajon átlát Magyarország határain is? Merre, hova? Átlát a tengereken? Az egész világon?
- Ellát távoli, idegen, netán képzeletbeli világokba is? Milyenek lehetnek ezek?
- Mit jelent az, hogy kilát az Óperenciára? Hol szerepel az Óperenciás tenger, és ott milyen szerepet tölt be?

A beszélgetés után a gyerekek kis csoportban rajzoljanak meg egy-egy világot

30
perc

MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek alkossák meg Bors néni világait, így lépjenek át maguk is a valóság és képzelet határán.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Vers olvasása, értelmezése
Beszélgetés a vers alapján
Rajzolás zsírkrétával vagy aszfaltkrétával

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK

EHHEZ A FELADATHOZ?
Csomagolópapír Zsírkréta vagy aszfaltkréta

JEGYZETEIM



zsírkrétával csomagolópapírra (vagy ha olyan az idő, aszfaltrajz is szóba jöhet)! A feladathoz vágjuk kör formájúra a csomagolópapírt!

Végül a világokból kirakhatunk a földön egy még nagyobb világot: kör alakban te-
ríthetjük szét a csoportok munkáit, amit aztán körbe-körbejárhatnak a gyerekek.

Vedd figyelembe!

Ismert mesekezdő formula „az Óperenciás tengeren is túl”, ahol a mesehős átlép a mese birodalmába. Távoli, ismeretlen helyet, „a világ szélét” jelenti, az ismert és az ismeretlen világ határát, hol a valóság átlép a képzelet, mese határán. A kifejezés valószínűleg a régebbi *Ober-Enns* (‘Felső-Ausztria’, az Enns folyó felső vidéke), vagy az *Ob der Enns* (‘az Ennsen túli’) osztrák-német tartománynévből ered. Az osztrák hadseregben szolgáló magyar katonák számára ez már a „világ végét” jelentette, így válhatott a világvégi képzelt tenger nevévé.

MIT AKARUNK ELÉRNI?

A vers útvonalának képzeletbeli és imitált mozgásos bejárása, mindezzel mozgás, egyensúly és képzelet együttes fejlesztése.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Versolvasás
Beszélgetés a versről
Rímkeresés, rímjátékok
Versszínház: hangjáték
(Kreatív írás: városmese)
Lépés- és egyensúlygyakorlatok
(Mesedélután: névnyo-
mozás, könyvajánlás)

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Tornaszerek
(Könyv: *Bors néni*
könyve)

4.3 Bors néni tornaórája



45
perc

Ezt az órát érdemes a tornateremben vagy az udvaron tartani, akár a legelső feladattól kezdve. De tantermi megoldása is megszervezhető.

4.3a Kéményről kéményre

A gyerekekkel olvassuk el **Nemes Nagy Ágnes: Kéményről kéményre** című versét, és beszéljünk róla!

15
perc

- Hol sétálgat Bors néni? Mekkora a lépései?
- Kik a bámulói, csodálói ennek a mutatványnak? Ki a szószólójuk?
- Mit tekint problémának az Áfonya utca?
- Mit válaszol erre Bors néni? Mi az ő dolga?
- Bors néni válaszában keressétek meg a rímelő szavakat! Mit vesztek észre? Milyen rímek ezek? (páros rímek, szójátékok)

Folytassuk még néhány szóval a szósorokat! Például:

- setesuta – hepehupa – tetesotza – zenebona
- repülök – megülök – lesülök – feszülök
- Rózsadombot – toronygombot – akáclombot – békacombot

Játsszunk tovább a hangokkal, készítsünk a versből hangjátékot! Osszuk ki a következő szerepeket: mesélő, kórus, Áfonya utca, Bors néni! A kórus szerepét osszuk ketté, például így: a padban bal oldalon ülők a bal oldali, jobb oldalon ülők a jobb oldali szavakat olvassák! Így a lépegetés ritmusát az egymásra válaszoló szavak ritmusa adja.

Szerepek szerinti beosztás a következő:



JEGYZETEIM

Mesélő:

De szépen tud Bors néni
háztetőkön sétálni!
Megy, megy:

Kórus (bal-jobb):

kéményről
 kéményre,
lépésről
 lépésre,
tetőről
 tetőre,
hátról
 előre,
előlről
 hátra,
mindenki
 bámulja.

Mesélő:

Bámulja a Szív utca,
bámulja a Szép utca,
bámulja a Báthori utca,
megkérdi az Áfonya utca:

Áfonya utca:

Mondja, kedves Bors néni,
nem nehéz így sétálni?
Szép lehet fent, ez világos,
mégis, mégis nem találja,
hogy tetőkön járdogálva
hepehupás ez a város?

Bors néni:

Mit nekem a hepehupa!
Nem vagyok én setesuta,
sétálok és repülök,
egy-egy tornyon megülök,
öntözöm a Rózsadombot,
tisztítom a toronygombot.



Variáció

Az utcanevek valóságos utcák Budapesten:

Szív utca (VI. kerület)

Szép utca (V. kerület)

Báthory utca (V. kerület)

Áfonya utca (II. kerület)

Keressetek további mesélő utcaneveket, és írjatok velük egy városmesét! A helyszín lehet Budapest, egy másik magyar város vagy egy képzeletbeli város az Óperencián túl.

A meseírás otthoni feladat is lehet.

4.3b Bors néni tornagyakorlatai

30
perc

Bors néni előszeretettel sétál a háztetőkön. Mi ugyan nem tudunk felmenni oda, de „kicsiben” megpróbálhatjuk, milyen a háztetőkön, kéményeken egyensúlyozni.

Az egyensúlygyakorlatot akár az osztályteremben, tornateremben, folyosón, udvaron is elvégezhetjük (értelemszerűen azokkal az eszközökkel, amelyek az adott helyszínre valók).

Például:

- egyensúlyozás tornapadon, felfordított tornapadon
- számolyokon lépegetés, ugrás
- lépegetés karikából karikába
- „egyensúlyozás” földre tett szalagon, gumikötélen
- tornaszekrény megmászása
- bordásfalon mászás, haladás egyik bordásfalról a másikra stb.

Speciális lépésgyakorlatok a tanteremben (biztonsági szabályok betartásával, és ha már van gyakorlatunk benne):

- padok ülőrészen, tetején lépegetés
- padok, asztalok közé kifeszített gumipertlin át, illetve gumipertlire való lépegetés

A feladat többféleképpen is elvégezhető, de a legérdekesebb talán az, ha kialakítunk egy akadálypályát, amely Bors néni útvonalát jelképezi. A gyerekeknek ezt az útvonalat kell bejárniuk, legyőzve minden akadályt.

Az útvonal egyes részeit elnevezhetjük a versben talált utcanevekkel.



Vedd figyelembe!

A tornaórát megszervezhetjük csapatverseny formában is, ha megfelelőek a körülmények, és a szoros idő miatt nem kezdenek el kapkodni a gyerekek, mert az balesetveszélyes.

Variáció

Bors néni és a bors

Sok mindent megtudtunk Bors néniről a versekből, de hogy mi köze a nevének a borshoz, az nem derült ki igazán. Ha jól sikerültek a borstörő versórák, folytathatjuk egy mesedélutánnal a „nyomozást”, amikor felolvassuk **Nemes Nagy Ágnes**: *Bors néni könyve* című könyvéből a **Bors néni és a bors** című mesét. Érdekes kivenni a könyvtárból, és egyúttal ajánlani is a gyerekeknek a könyvet (Móra Kiadó, Bp, 2016; eredeti megjelenés: 1978).

Ha nem tudunk hozzájutni, a Reftantáron is elérhető a mese szövege.

