

2.

tanegység

FELDOLGOZOTT MŰVEK

Majoros Nóra: *Az angyalok állata*

Tasnádi Emese: *Lénylak* (online)

MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?



Internet, projektor, hangfal



Szöveggyűjtemény

(Füzet, írólap, rajzeszköz)
Gyurma, gyurmázás
eszközei, alátéppapír

Különös állatkert

Minimum 2x45 perces komplex szövegfeldolgozó,
kép- és szövegalkotó óra
(magyar, dráma, kreatív írás, vizuális kultúra)



Miről szól ez a tanegység?

Ha feltesszük a kérdést, hogy kinek a bőrébe bújnánk szívesen, lehet, hogy egy olyan lény jut eszünkbe, ami nem is létezik. A kérdés és Majoros Nóra meséje lehetőséget ad rá, hogy elgondolkozzunk a gyerekekkel azon, milyen sok lényt pusztított már ki az emberiség. Ezek után másként fogunk tekinteni Tasnádi Emese és

a Kristóf testvérek Lénylakjára is, ha ellátogatunk oda.

A mesék az Író Cimborák „Kinek a bőrébe bújnál szívesen?” című gyermekrajzpályázatára beküldött rajzokra íródtak.

Áttekintő vázlat

2.1 Az angyalok állata	45 perc
2.1a Különös állatkert	10 perc
2.1b Mézszippantó foltifán	10 perc
2.1c Foltifán-vita	25 perc
2.2 Különös állatkert	45 perc
2.2a Fajleírás és útmutató	15 perc
2.2b Különös állatkert	30 perc

Összesen: min. 2x45 perc



Előkészületek

A tervezés során gondoljuk át, hogy a lehetséges variációk, alternatívák közül melyiket érdemes bevenni még a feladatsorba! Ha van rá lehetőségünk, és szükségét érezzük, két tanóra helyett három tanórában is megoldhatjuk a feladatokat, vagy további délutáni alkotómunkát szervezhetünk.

A gyurmázás előkészítése igényel még több figyelmet, hogy mindenkinek jusson elég gyurma, alátét, illetve készítsünk elő az állatkert berendezéséhez egy asztalt, amin ott maradhatnak a kész munkák!



JEGYZETEIM

FELADATOK LEÍRÁSA

2.1 Az angyalok állata



2.1a Különös állatkert

Most egy virtuális állatkertlátogatásra hívunk benneteket a Reftantáron elérhető Különös állatkert című tankocka segítségével. De vajon miért különös ez az állatkert? (Minden állat kihalt.)

Hallgassuk meg a gyerekek ötleteit, csak utána áruljuk el a jó megoldást!



Variáció

Szorgalmi feladatként a gyerekek nézzenek utána a tankockán látott kihalt állatoknak, és a következő órán számoljanak be a gyűjtésük eredményéről!

2.1b Mézszippantó foltifán

Olvassuk el a gyerekekkel **Majeros Nóra: Az angyalok állata** című meséjét, majd beszéljünk róla!

- Miért volt szomorú a Jóisten?
- Emlékeztek, mit tett, amikor egyszer réges-régen nagyon megharagudott az emberekre? (A vízözön története.)
- És most, ebben a mesében mi látott, és mit tett?
- Milyen állatot alkotott? Hogyan nézett ki a mézszippantó foltifán?



Variáció

Rajzolják le a gyerekek, hogy a mese alapján milyennek képzelik el a mézszippantó foltifánt! (Otthoni feladatnak is adható.)

Nézzük meg együtt az öt éves Takács Róza rajzát a Reftantáron, amire ez a különös mese íródott!

2.1c Foltifán-vita

- Miért nem küldte le az emberek közé a mézszippantó foltifánt?
- Mit gondoltok, igaza volt?

Rendezünk vitát arról, igaza volt-e Istennek abban, hogy az égi mezőkre küldte az új állatot, és nem a földre!

Négyfős csoportokban gyűjtsetek érveket vagy ellenérveket a gyerekek a témában! Az egyik vélemény csoportjai csak az érveket, a másik vélemény csoportjai csak az ellenérveket gyűjtsék! Ha ez megvan, akkor az azonos csoportok gyűljenek össze, és egyeztessék az érveiket! Majd helyezkedjenek el táborok szerint, és próbálják egymást meggyőzni a maguk igazáról!



MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek éljék bele magukat már kihalt vagy képzeletbeli állatok helyzetébe. Vitakultúra fejlesztése.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Interaktív multimédiás feladat: kihalt állatok megfigyelése, közös tulajdonság felismerése Mese olvasása, értelmezése
Véleményalkotás, érvelés, vita
(Rajzolás, illusztráció)

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK

EHHEZ A FELADATHOZ?
Füzet, írólap, rajzeszköz



Vedd figyelembe!

A mai gyerekek (sőt gyakran a felnőttek) többsége nem tud vitázni. Egyrészt azért, mert nem tanult meg helyesen érvelni, logikusan felépíteni egy érvrendszert. Másrészt azért, mert képtelen elviselni, ha ellene mondanak, ha esetleg „veszít” a vitában. Éppen ezért fontos, hogy fejlesszük a vitakészségüket, és amikor csak lehet, mutassuk meg nekik, milyen a kulturált, logikus, egymást tiszteletben tartó, a személyeskedést kerülő vita.

A pedagógus moderátorként vesz részt a vitában, igyekszik egyforma időt és megszólalási lehetőséget biztosítani a feleknek, és azonnal leállítja a vitát, ha az veszekedéssé válik.

Ha az osztályunk még nagyon járatlan a vitában, az a megoldás is szóba jöhet, hogy a gyerekek képviselik az egyik fél (jelen esetben Isten), a pedagógus pedig az „ellenzék” szerepét.

MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek képzeljék el, hogy lehetne megmenteni egy állatot a kipusztulástól. Életfeltételek, gondozási lehetőségek számbavétele.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Kreatív írás: fajleírás és gondviselési tanácsok kihalt vagy képzelt állatokhoz
Formázás gyurmával
(Képes mese olvasása, megtekintése, névazonosító játék)

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHEZ A FELADATHOZ?

Gyurma, gyurmázás eszközei, alátétpapír

2.2 Különös állatkert



min 45
perc

2.2a Fajleírás és útmutató

A gyerekek készítsenek fajleírást és „gondviselési útmutatót” egy már kihalt vagy egy képzeletbeli állathoz! A fajleírás mutassa be az állat külső jegeit, élőhelyét, szokásait, az útmutatóban pedig gondozási tanácsok és olyan tanácsok szerepeljenek, melyeket betartva nem pusztul ki az állat, hanem sokáig élhet az emberek közelségében is!

15
perc

2.2b Különös állatkert

A gyerekek készítsék el a leírt állat figuráját gyurmából! Ha idejük engedi, további különös állatok alakját is megalkothatják.

Az óra végén rendezzünk be egy állatkertet ezekből a különös állatokból!

30
perc

Vedd figyelembe!

Elképzelhető, hogy a gyerekek annyira belemerülnek a fajleírásba, illetve a gyurmázásba, hogy még egy órát rá kell szánni a tanegységre. Ha látjuk előre, hogy több időre van szükségük, akkor megvalósíthatjuk a gyurmázást az iskolában, a fajleírást pedig kiadhatjuk házi feladatnak is.

Variáció

Még egy látogatás, ami akár egy plusz tanórát is megér. Tekintsük meg Unikocát és társait a Kristóf testvérek rajzain, amihez a Névazonosító című tankocka játéka kapcsolódik. Majd kukkantsunk be **Tasnádi Emese: Lénylak**jába is a Reftantáron! Ha elolvassuk az írást, választ kaphatunk arra a kérdésre, hogyan is működik egy „TEREMTMÉNY LÉTESÍTMÉNY”? Ez aztán újabb lények és rajzok létrehozására inspirálhatja a gyerekeket, ami szorgalmi feladat is lehet.



JEGYZETEIM