

1.

tanegység

Álruhában

45 perces szövegfeldolgozó, kép- és szövegalkotó óra
(magyar, vizuális kultúra, kreatív írás)

FELDOLGOZOTT MŰVEK

Dániel András: *Álruha*

MIT KÉSZÍTSEK ELŐ?



Szöveggyűjtemény

Írólap, rajzeszköz



Füzet, íróeszköz



Miről szól ez a tanegység?

Az álruhában azt gondoljuk, hogy el tudjuk leplezni önmagunkat. Pedig valójában mindig olyan álruhát, jelmezt választunk, ami belőlünk mutat meg valamit. Ferikém is így tesz, ezért ismeri fel minden alkalommal Kicsinéni.

Áttekintő vázlat

1.1 Kinek a bőrébe bújnál szívesen? 45 perc

1.1a Kinek a bőre? 10 perc

1.1b Ferikém, a betörő 10 perc

1.1c A Legtökéletesebb Álruha 25 perc

Összesen: 45 perc



Előkészületek

A levelet megfogalmazhatják a gyerekek a füzetükben, de írólapon, sőt a tervrajz mellett, félbehajtott írólapon vagy másolópapíron is. Az is kérdés, hogy megoldjuk-e a Variációban leírt feladatot. Tervezzük meg, és készítsük elő a lehetőségeket!

MIT AKARUNK ELÉRNI?

A gyerekek legyenek képesek magukat beleélni különböző szerepekbe, karakterek helyzetébe, és ismerjék fel ennek előnyeit, hátrányait.

MIT FOGUNK CSINÁLNI?

Fantáziajáték
Szöveg olvasása, értelmezése
Kreatív írás: ajánlás levélformában

MIRE VAN SZÜKSÉGÜNK EHHEZ A FELADATHOZ?

Írólap, rajzeszköz

FELADATOK LEÍRÁSA

1.1 Kinek a bőrébe bújnál szívesen?



1.1a Kinek a bőre?



Beszélgessünk a gyerekekkel arról, hogyha bárkik vagy bármik lehetnének (ember, állat, képzeletbeli személy vagy dolog), kinek-minek a bőrébe bújnának szívesen! A gyerekek indokolják is a döntésüket, hogy miért pont azt a személyt, élőlényt vagy dolgot választották, szerintük miért lenne jó annak a bőrébe bújni!

1.1b Ferikém, a betörő



A gyerekek olvassák el **Dániel András: *Álruha*** című meséjét! Figyeljék meg, mi volt Ferikém foglalkozása, és milyen álruhái voltak! Vegyük sorra Ferikém „adatait”: foglalkozás, álöltözetek! Mit szeretett a betörésben?



JEGYZETEIM

Beszélgessünk:

- Egy betörőnek miért kell álruha? Miért szerethette Ferikém az álruhásdit?
- Ti szerettek álruhába, jelmezbe öltözni? Miért?
- Vajon honnan ismerte fel Kicsinéni Ferikémet, amikor álruha volt rajta? Ti vajon felismernétek álruhában azt, akit jól ismertek és nagyon szerettek? Miről ismernétek fel?
- És vajon ki az, aki titeket biztosan felismerne?

1.1c A Legtökéletesebb Álruha

25
perc

Önálló feladat:

Szerinted mi lenne Ferikémnek a legtökéletesebb álruha? Képzeld el, tervezd meg, rajzold le! Majd írd Ferikémnek egy levelet, amelyben ajánlod neki az általad tervezett Legtökéletesebb Álruhát! Az álruha leírásán túl fogalmazd meg, hogy miért is ez a Legtökéletesebb Álruha, miért lenne jó, ha Ferikém hordaná, milyen előnyei vannak, esetleg milyen veszélyeket rejt magában az álruha viselése!

Vedd figyelembe!

Ügyeljünk rá, hogy a feladatban ne a rajz kidolgozásán legyen a fő hangsúly, hanem a tervezésen és a levélíráson! Ha még nem vettük fogalmazásórán a levél formai jegyeit, beszéljük meg, hogy mit tartalmazzon, milyen stílusban íródjon! Ha vettük, akkor csak ismételjük át, amit tudni kell a levélíráshoz! A rajz a levél melléklete, de nem kell kidolgozott látványterv, elég a magyarázó rajz. Informáló és nem esztétikai szerepe van elsősorban. Viszont szükség lehet rá ahhoz, hogy beinduljon a gyerekek fantáziája. Ezért ne szóljunk rájuk, ha a rajzzal kezdik, csak jelezzük, hogy maradjon idő a levél-ajánlás megfogalmazására is!

Variáció

Számodra mi lenne a Legtökéletesebb Álruha? Amibe szívesen belebújnál, és amiben nem ismerne fel senki (csak az, aki nagyon, de nagyon szeret). Dolgozd ki az álruha látványtervét rajzolással vagy papírkollázssal!

A feladat az 1.1c feladatának alternatívája vagy folytatása is lehet (utóbbi esetben kitehet egy teljes rajzórát, vagy maradhat otthoni, választható feladatnak).

