

Általános bemutatás

| |
|-------------------------|
| Az ötlet címe |
| Címer |
| A fejlesztő neve |
| Pintéerné Lázok Orsolya |

| |
|--|
| Melyik témához kapcsolódik az ötlet? |
| A Szentlélek kiáradása |
| Milyen tantárgyhoz kapcsolódik? |
| Hit- és erkölcstan; magyar nyelv és irodalom; rajz és vizuális kultúra |
| Melyik évfolyamra ajánljuk? |
| 3–5. évfolyam |
| Milyen célt szeretnénk elérni? |
| A történet alapján a tanuló ismerkedjen az első gyülekezet életével. A legfontosabb jellemzők alapján tervezzen címet. |
| Az ötlet rövid bemutatása |
| Alkotómunkával készüljön címer az első gyülekezetnek. |
| Milyen eszközökre van szükség a megvalósításhoz? |
| Rajzlap, színes ceruza, a történet hanganyaga és szövege |

| Sor-szám | Idő-tartam | Ötlet leírása | Célkitűzés | Munkaforma/ Módszer | Tananyagok/ Eszközök | Megjegyzések |
|----------|------------|---|--|---|--|---|
| 1. | 5 perc | <p>1. Megismerkedés a történettel</p> <p>Hívjuk fel a figyelmet, hogy a foglalkozáson a pünkösdi események következményeivel fogunk foglalkozni, és az első gyülekezet életével, jellemzőivel ismerkedünk. (Még ne áruljuk el, hogy egy címer elkészítését terveztük!)</p> | | Egyéni munka | https://drive.google.com/file/d/1CG4KVMbeh7gONrZ8TEOJVnx1eNdavtbK/view | „A tanítványok együtt voltak egy házban” résztől hallgassuk a szöveget! |
| | 10 perc | <p>A történet meghallgatása előtt a következő megfigyelési szempontot adjuk a gyermeknek:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hallgasd meg a történetet, és keresd arra a választ, hogy az első gyülekezet hogyan és kikből alakul meg? A történetet megismerése, a hanganyag meghallgatása. <p>2. A megértés segítése, az alkotómunka előkészítése – csoportalakítás (3-4 fő)</p> <ul style="list-style-type: none"> Ókeresztyén jelképek bemutatása. Mit ábrázol? Mit jelképezhet? Az első gyülekezet felkérésére címert készítünk! <p>Ahhoz, hogy meg tudjuk jeleníteni egy címerben a gyülekezet sajátosságait, tulajdonságait és karakterét, meg kell ismernünk a gyülekezet életét.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mi jellemezte az első gyülekezet életét? Hol töltötték a legtöbb idejüket? | <p>A történet alapján a tanuló ismerkedjen az első gyülekezet életével!</p> <p>A legfontosabb jellemzők alapján tervezzon címet.</p> | <p>Egyéni munka</p> <p>Csoportmunka</p> | <p>A4-es lap a válaszok összegyűjtéséhez A történet szövege: https://drive.google.com/file/d/18UOR16dtJ4mB2KmIPSa61L9cX1w1L94x/view </p> | <p>Válasszunk ki maximum négyet a szimbólumok közül!</p> <p>-kereszt: Krisztus kereszthalálát vagy magát Krisztust jelképezi - galamb: a Szentlélek jelképe - bárány: Isten Báránya, Krisztus egyik jelképe - szőlő: Jézus önmagát hasonlítja a szőlőtőhöz - pálma: az élet és a győzelem jelképe</p> |

| | | | | | |
|--|---------|---|--|--------------|---|
| | 30 perc | <ul style="list-style-type: none"> • Miről tanították egymást? Ki lehetett, ki volt az életük középpontja? • Melyek voltak a legfontosabb tevékenységeik? • Hogyan viszonyultak egymáshoz? • Miért lehetett szimpatikus a kívülállóknak a gyülekezet élete? • Keressetek vagy alkossatok olyan szimbólumokat, melyek kifejezik ezeket a jellemzőket! • Tervezzetek az első gyülekezetnek egy címet! <p>3. Problémafelvetés</p> <p>Vitassuk meg, hogy melyek a legfontosabb jellemzők, és azokat hogyan jelenítjük meg! (Színek, szimbólumok, központi motívum.)</p> <p>4. A címer elkészítése</p> | | Csoportmunka | <p>Rajzlap, színes ceruza</p> <p>- koszorú: a romlatlan élet szimbóluma - páva: a hallhatatlanság és az örök élet szimbóluma - horgony: az állhatatosság és a feltámadás szimbóluma - a Jó Pásztor: Krisztus főpásztori szimbóluma - Krisztogram: a görög Krisztosz (Felkent, Megváltó) kezdőbetűi X= khi, P= rho - hal: a görög IKHTHŰSZ, Iesousz Khrisztosz Theou Ūosz Szótér – Jézus Krisztus Isten Fia Megváltó</p> <p>Lehetőségként felajánlhatjuk, hogy tekintsék meg a saját gyülekezetük, iskolájuk címerét. Kérjük őket arra, hogy figyeljék meg, hogy milyen jelképeket találnak benne.</p> <p>A következő foglalkozáson folytatódhat a munka.</p> |
|--|---------|---|--|--------------|---|