

Általános bemutatás

Az ötlet címe Megtelni lélekkel
A fejlesztő neve Plicher Dorka

Melyik témához kapcsolódik az ötlet? A pünkösdi csoda
Milyen tantárgyhoz kapcsolódik? Hit- és erkölcstan; vizuális kultúra (technika); dráma
Melyik évfolyamra ajánljuk? Bármely felső tagozatos évfolyamra
Milyen célt szeretnénk elérni? A tanulók tudjanak érzelmileg azonosulni a tanítványok helyzetével, s ez alapján ismerjék fel a Szentlélek megjelenésének jelentőségét a tanítványok életében és a keresztyénség terjedésében. Absztrakt gondolkodás fejlesztése. Vizuális alkotó- és kifejezőkészség fejlesztése. Önközlés.
Az ötlet rövid bemutatása A történet applikációja után egyéni, érzelmi belehelyezkedés a történetbe és a tanítványok helyzetébe. A Szentlélek kitöltetése előtt és után – a feltárt érzelmek alapján két kompozíció alkotása, ezeknek fényképen való megörökítése.
Milyen eszközökre van szükség a megvalósításhoz? Számítástechnikai eszköz; a kompozíció megalkotásához szükséges eszközök (egyéni lehetőségek és elképzelések alapján)

Javaslat az ötlet megvalósítására

Idő-tartam (perc)	Tevékenységek	Cél	Munkaforma/ Módszer	Tananyagok/ Eszközök	Megjegyzések Variációk
attól függ, ki mennyi időt szán a feladat elvégzésére	<p>1. A történet megismerése valamely forrásból: https://refrantar.hu/2019/11/13/tortenetek-a-bibliabol/#tizedik</p> <p>2. Lehetőség szerint beszélgetés a történetről; a Szentlélek kiráadásnak jelentőségéről való közös applikáció megfogalmazása. Amennyiben beszélgetésre nincs lehetőség: applikáció (letölthető innen) elolvasása egyénileg.</p> <p>3. A történet és az alkalmazott magyarázat alapján a Szentlélek megjelenése előtti és utáni tanítványi érzelme/állapotok kigyűjtése.</p> <p>4. Erről az előtte-utána állapotról egy-egy kompozíció, majd fénykép készítése. A történet és az olvasott magyarázat alapján gyűjts olyan érzelmekkel/állapottal kapcsolatos kifejezéseket, amiket a tanítványok a Szentlélek kitöltetése előtt és után élhettek át!</p>	<p>A történet megismerése.</p> <p>Érzelmi azonosulás és belehelyezkedés.</p> <p>Érzelmi azonosulás és belehelyezkedés.</p> <p>Absztrakt gondolkodás fejlesztése. Vizuális alkotó- és kifejezőképesség fejlesztése. Önközlés.</p>	<p>Frontális vagy egyéni munka</p> <p>Egyéni munka</p>	<p>Számítástechnikai eszköz</p> <p>Applikáció</p> <p>Különféle eszközök a „díszlethez és a jelmezhez”, fénykép készítésére alkalmas eszköz.</p>	<p>A feladat tantermi keretek között is megvalósítható, pl. előzetesen összegyűjtött/felkínált díszletek alapján, csoportos vagy egyéni munkában.</p>

	<p>Próbáld meg ezeket egy „előtte- utána” képben kifejezni! Rendezd be a képek háttérét és „magad” is: használj a háttérhez és vegyél fel olyan színeket, ruhákat, anyagokat, amik szerinted a leginkább kifejezik a tanítványok állapotát az adott helyzetben! Próbálj a testtartásoddal, az arcoddal is belehelyezkedni a történesekbe és legyél részese a saját kompozíciódnak!</p>				
--	--	--	--	--	--