**14. óra**

**Elemzés-értékelés**

**Házi feladat:** olvasni: 6. fejezet 1–2. részét

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mit akarunk elérni?** | **Feladatok, tevékenységek leírása** | **Munkaformák** | **Eszközök** | **Jegyzeteim** |
|  | * Az elemző, értékelő órák kiemelt fontossággal bírnak az írásbeli szövegalkotás folyamatában.
* A gyerekek ezeken a tanórákon a munkafüzet segítségével ismét felelevenítik az adott műfajhoz tartozó tartalmi és formai jegyeket, valamint az önértékelési szempontokat, melyek mentén majd elemzik, értékelik az elhangzott fogalmazásokat.
* A konkrét példákon keresztül történő elemzés, értékelés a leghatékonyabb módja a tanulásnak!
* Vitakészség és kritikai gondolkodás fejlesztése fogalmazások elemzésén, értékelésén keresztül
* Kommunikációs képességek fejlesztése az egyéni vélemény megfogalmazásával és megvédésével
* Empatikus képesség fejlesztése mások véleményének elfogadásával
 | A fogalmazások elemzését, értékelését a 9. óra kapcsán már megismert módszertani ajánlás alapján végezzétek el.* Lapozzatok vissza, a munkafüzet 35. oldalára, és ismételjétek át az elbeszélésről tanultakat.
* Térjetek vissza a munkafüzet 57. oldalára, és olvassátok át figyelmesen az önértékelési szempontokat.
* A fokozatosság elvét követve az első néhány fogalmazást csak tartalmi szempontból elemezzétek, vagy csak egy-egy szempontot emeljetek ki a táblázatból a fogalmazás tartalmi, szerkezeti és nyelvi szempontból történő elemzésére.
* A tanulók véleményüket minden esetben támasszák alá az adott fogalmazásból vett konkrét példákkal, részletekkel.
* Nagyon fontos, hogy a „hibák” nevesítését minden esetben kövesse egy a hiba kiküszöbölésére, javítására vonatkozó, jobbító szándékú tanács vagy ötlet. (Pl. Elkerülhetted volna, a szóismétlést a megy szó rokon értelmű megfelelőinek a használatával.)
* Tudatosítsátok a gyerekekben, hogy az elemzés, értékelés célja soha nem a „hibavadászat”, hanem a konkrét példákon keresztül történő tanulás, kölcsönös tanulási-tanítási folyamat egymás között.
* Az elemzés, értékelés egy kicsit nehezebb, tudatosabb változatára csak akkor térjetek rá, ha a gyerekek már megfelelő jártasságot szereztek az önértékelési szempontok mentén történő elemzésben.
 | egyéni munkafrontális munka | munkafüzet |  |
| 🙕 |  | * Ebben az estben is tartsátok szem előtt a fokozatosság elvét!
* Első lépésben te értékeld az elhangzott naplóbejegyzéseket szóban, és a tanulók ezt követően jelöljék az értékelési táblázatban karikázással azokat a szempontokat, amelyek alapján – véleményük szerint – értékelted az elhangzottakat.
* Második lépésben minden tanuló válasszon ki egy szempontot az értékelési táblázatból, és írja le azt a fogalmazásfüzetébe, de ne árulja el senkinek.
* A kiválasztott tanulónak a titkolt szempont alapján kell elemeznie, értékelnie a fogalmazást, a többieknek pedig ki kell találniuk, hogy melyik volt ez a szempont.
* A gyerekek eleinte csak az elemző, értékelő óra végén töltsék ki a munkájukra vonatkozó önértékelési táblázatot. A későbbiekben már az elemző, értékelő órát megelőzően, önállóan is kitölthetik.
* A tanítói értékelésre szolgáló táblázatot eleinte a szóbeli elemzéssel párhuzamosan töltsétek ki akár úgy, hogy a véleményeteknek megfelelően a gyermek színezi ki a tanórán smiley-kat. Fontos, hogy a vélemények összehasonlítása se maradjon el.
* A későbbiekben belátásotok szerint használjátok a számotokra készített értékelési táblázatot.
 | frontális munkaegyéni munka | munkafüzetfogalmazásfüzet |  |
|  | * Házi feladat előkészítése
 | * A következő órára olvassátok el otthon a 6. fejezet háromszöggel és körrel jelölt részeit!
 |  |  |  |