**5. óra**

**2. fejezet – Tumnus úr titkos megbízatása**

 **és**  **részek**

|  |
| --- |
| **Feladatok összesítő táblázata** |
| **Kötelező feladatok** | **Kiegészítő feladatok** | **Házi feladat** |
| 1. a,1. b, 2., 4. a, 4. b, 4. c, 4. d, 4. e | *Egyszerűbb* | *Nehezebb* | *Egyszerűbb* | *Nehezebb* |
| 1. c, 5. a, 5. b | 1. d | 3. a, 3. b,olvasni: 2. fejezet 3–4. részét | 3. c |

Tartozik hozzá PPT

|  |
| --- |
| **Jelmagyarázat** |
| **☺** | érzelmi ráhangolódást segítő feladat/ok |
| **🡭** | rávezető feladat/ok |
| **🡪** | a feladat/ok továbbgondolása |
| **🙕** | abban az esetben alkalmazzuk, ha egy feladat kapcsán több tevékenységet is felajánlunk |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mit akarunk elérni?** | **Feladatok, tevékenységek****leírása** | **Munkaformák** | **Eszközök** | **Jegyzeteim** |
|  |
| **27/1. a 🡭**  | * A munkafüzet feladatainak egy része a szövegértés ellenőrzését, a regény eseményeinek nyomon követését szolgálja, más részük a szöveg feldolgozása kapcsán feleleveníthető fogalmazási ismeretekre és az ismeretbővítésre koncentrál.
* Ebben az esetben Lucy és Tumnus párbeszédének megfigyeltetése elsősorban tartalmi szempontból fontos, hiszen az olvasók a két szereplő párbeszédén keresztül először nyerhetnek betekintést egy másodlagos világba, ami egy a valóságtól függetlenül létező, kitalált univerzum.
* Ezen túl itt kerül fókuszba a regény egyik legfontosabb, további eseményeket generáló kérdése:

„ – Akkor voltaképpen ember vagy?” | * Elevenítsétek fel a 27. oldalon található fogalommagyarázat segítségével a párbeszéd fogalmát, tartalmi és formai jegyeit.
* Osszátok két nagy csoportra – fiúk és lányok csoportjára – az osztály tanulóit.
* Tegyétek a gyerekek elé a szövegrész alábbi idézeteit:

**1.****„Ez itt Narnia földje – felelte a faun – a lámpaoszloptól egészen a Cair Paravel kastélyáig.”****2.****„Ó, Éva lánya Ruhásszekrényországból, a messzi Vidékiház városából…”*** A lányok próbálják meg elképzelni Narniát az első idézetből kiindulva. A fiúk Tumnus bőrébe bújva tegyék meg ugyanezt a 2. idézet alapján.
* Írják le néhány mondattal a fogalmazásfüzetükbe, hogy milyennek képzelik el az adott országot (Narnia, Ruhásszekrényország).
* A feladat utasítása néhány gyermek számára túl általános lehet, ezért szükség esetén gondolattérképpel indítsátok a munkát.
* Szedjétek össze gondolattérkép segítségével, hogy mi mindent láthatunk egy országjáró körút során (földrajzi képződmények, állatok, növények, épületek stb.),
* Biztassátok a gyerekeket, hogy lehetőség szerint minél inkább rugaszkodjanak el a valóságtól.
* Beszéljetek arról is, hogy mennyire nehéz vagy könnyű elrugaszkodni az általunk ismert, valóságosnak tartott világtól.
 | frontális munkaegyéni munkafrontális munka | munkafüzetfogalmazás-füzetgondolat-térkép |  |
| **28/****1. c****🡪** |  | * Fogalmazd meg egy mondatban, hogy te honnan érkeznél meg Narnia földjére!
 | frontális munka |  |  |
|  |
| **28/2.****🡭** **🡭**🙕**🡭**🙕 | * A hiányos párbeszéd kiegészítésére vonatkozó feladat hozzásegíti a gyerekeket, hogy belehelyezkedjenek a történetbe, és a szereplők fejével gondolkodjanak.
* Fontos, hogy a gyerekek megtapasztalják, hogy párbeszéd esetében is elengedhetetlen, hogy a beszélgetőpartnerek mondatai között legyen tartalmi összefüggés. A feladat kapcsán tapasztaltassátok meg ennek fontosságát.
 | * A gyerekek keressenek vissza párbeszédes részeket az olvasókönyvükben található szövegekből.
* Olvassanak fel minél többet.
* Az egyes párbeszédek kapcsán beszéljétek meg, hogy milyen plusz információkra tehettek szert az olvasók a szereplők beszélgetése nyomán. Vizsgáljátok meg azt is, hogy a szerzett információk birtokában élményszerűbbé, elképzelhetőbbé váltak-e az események.
 | egyéni munkafrontális munka | olvasókönyv |  |
|  | Szerepjáték* Kiszámoló segítségével jelöljék ki a gyerekek az egyik osztálytársukat.
* A kiválasztott tanulónak az lesz a feladata, hogy beleképzelje magát egy olyan szituációba, amelyben két ember beszélget egymással (a vevő beszélget a piacon a vásárlóval), majd bele kell bújnia az egyik szereplő bőrébe.
* Az elképzelt párbeszédből csak annak a szereplőnek a mondatait mondhatja ki hangosan, akinek a bőrébe bújt.
* A többieknek a hiányos párbeszéd alapján ki kell találniuk, hogy hol és kivel beszélget.
 | frontális munka | papírcetli-ken különböző szituációk |  |
|  | * A gyerekek a feladat nehezebb változatát is kipróbálhatják. Ebben az esetben egyénileg kell kitalálniuk, hogy hol és kivel beszélget az osztálytársuk, majd bele kell bújniuk a másik szereplő bőrébe, és ki kell találniuk, hogy vajon mi lehetett az elhangzottakat feltételezhetően megelőző vagy azt követő (ez megegyezés kérdése) mondat vagy akár kérdés.
* Az ellenőrzés során majd ki fog derülni, hogy ki járt a legközelebb az igazsághoz.
 | frontális munka |  |  |
| **29/****3. b****🡭****☺**  | * Szóbeli kifejezőkészség fejlesztése beszélgetésen keresztül
 | * A feladat elvégzése előtt vizsgáljátok meg közösen a gyerekekkel ezt a bevásárlókosarat.

Forrás: [5 szakértői étkezési tervező megosztja a bevásárlási titkát – Élelmiszer – 2021 (designeline.com)](https://hu.designeline.com/5-expert-meal-planners-share-their-grocery-shopping-secrets-988649)* A gyerekek sorolják fel, hogy mi minden található benne.
* Miben lehetett más Tumnus csomagja?
 | frontális munka | laptop, projektor |  |
| **29/****3. b****🡭****☺**  | * Szóbeli kifejezőkészség fejlesztése beszélgetésen keresztül
 | * A feladat elvégzése előtt vizsgáljátok meg egy mai étterem étlapját a gyerekekkel közösen.
* Milyen fő kategóriák vannak benne?
* Mi az, amit szívesen megkóstolnál erről az étlapról?
* Melyik az az étel, amit még sosem kóstoltál meg?
* Van-e olyan étel az étlapon, amit te is el tudsz készíteni? Vagy segédkeztél-e már valamelyik étel elkészítésében a szüleidnek?

(az utolsó oldalon látható nagy méretben az étlap)Forrás:[Duna-Korzó Étlap | Diamant Hotel \*\*\*\*](https://diamanthotel.hu/Szolgaltatasaink/Duna-korzo-etlap/237/) | frontális munka | laptop, projektor |  |
| **28–30/4.****a–d****🡭**🙕**🡭**🙕**🡭**🙕 |  | * Elevenítsétek fel a **4. a** feladatban található fogalommagyarázat segítségével a leírás fogalmát, tartalmi és formai jegyeit.
* Előzetes felkészülésként írjatok minden rendezési elvnek megfelelően (távolitól a közeli felé, közelitől a távoli felé, középpontosan) leírásokat az iskola minden gyermeke által ismert helyiségeiről.
* Olvassátok fel ezeket!
* A gyerekeknek az lesz a feladatuk, hogy az elhangzott leírás alapján kitalálják, hogy az iskola melyik helyiségéről van szó, és felismerjék a leírás rendezési elvét.
 | frontális munkafrontális munka | munkafüzetelőkészített leírások |  |
|  | * Vetítsd ki a gyerekek elé a felolvasott leírások egyikét, és bővítsétek ki azt közösen minél több melléknévvel, jelzős szerkezettel.
 | frontális munka | laptop, projektor |  |
|  | * A gyerekek gyűjtsenek minél több melléknevet, jelzős szerkezetet a tantermük leírásához.
* Határozzák meg egyénileg a tantermük leírásának rendezési elvét, és készítsék el írásban a leírást!
* A gyerekek olvassanak fel minél többet az elkészült leírások közül!
* A többieknek az lesz a feladata, hogy felismerjék a leírás rendezési elvét, véleményezzék az elhangzottakat, illetve szükség esetén lássák el egymást jó tanácsokkal.
 | egyéni munka | fogalmazás-füzet |  |
| **30/****4. e****🡪****☺** | * Együttműködési készség fejlesztése a tervezés, kivitelezés, bemutatás során
* Szóbeli kifejezőkészség fejlesztése a barlang szóbeli bemutatásán keresztül
 | * A feladat elvégzése után a gyerekek rendeződjenek 3-4 fős csoportokba, és készítenek egy barlangot szabadon választott technikával.
* A gyerekek eldönthetik, hogy Tumnus úr barlangját vagy a **4. e** feladat előtt látható barlangot készítik el közösen.
* Lehet gyurmából, papírból, újrahasznosított hulladékból stb. dolgozni.
* Az elkészült munkákat a csoport egyik tagja szóbeli leírással mutassa be, egy másik tagja pedig vigye körbe az osztályban.
 | csoportmunkaegyéni munka | papír, gyurma, újrahaszno-sítható hulladék, ragasztó, olló  |  |
|  | * Házi feladat, a következő tanóra előkészítése, a feldolgozni kívánt szövegrészek olvastatásával
 | * A következő órára olvassátok el otthon a 2. fejezet négyzettel és holddal jelölt részeit!
 |  |  |  |

