**5. óra**

**2. fejezet – Tumnus úr titkos megbízatása**

 **és**  **részek**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Feladatok összesítő táblázata** | | | | |
| **Kötelező feladatok** | **Kiegészítő feladatok** | | **Házi feladat** | |
| 1. a,1. b, 2., 4. a, 4. b, 4. c, 4. d, 4. e | *Egyszerűbb* | *Nehezebb* | *Egyszerűbb* | *Nehezebb* |
| 1. c, 5. a, 5. b | 1. d | 3. a, 3. b,  olvasni: 2. fejezet 3–4. részét | 3. c |

Tartozik hozzá PPT

|  |  |
| --- | --- |
| **Jelmagyarázat** | |
| **☺** | érzelmi ráhangolódást segítő feladat/ok |
| **🡭** | rávezető feladat/ok |
| **🡪** | a feladat/ok továbbgondolása |
| **🙕** | abban az esetben alkalmazzuk, ha egy feladat kapcsán több tevékenységet is felajánlunk |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mit akarunk elérni?** | **Feladatok, tevékenységek**  **leírása** | **Munkaformák** | **Eszközök** | **Jegyzeteim** |
|  | | | | | |
| **27/1. a 🡭** | * A munkafüzet feladatainak egy része a szövegértés ellenőrzését, a regény eseményeinek nyomon követését szolgálja, más részük a szöveg feldolgozása kapcsán feleleveníthető fogalmazási ismeretekre és az ismeretbővítésre koncentrál. * Ebben az esetben Lucy és Tumnus párbeszédének megfigyeltetése elsősorban tartalmi szempontból fontos, hiszen az olvasók a két szereplő párbeszédén keresztül először nyerhetnek betekintést egy másodlagos világba, ami egy a valóságtól függetlenül létező, kitalált univerzum. * Ezen túl itt kerül fókuszba a regény egyik legfontosabb, további eseményeket generáló kérdése:   „ – Akkor voltaképpen ember vagy?” | * Elevenítsétek fel a 27. oldalon található fogalommagyarázat segítségével a párbeszéd fogalmát, tartalmi és formai jegyeit. * Osszátok két nagy csoportra – fiúk és lányok csoportjára – az osztály tanulóit. * Tegyétek a gyerekek elé a szövegrész alábbi idézeteit:   **1.**  **„Ez itt Narnia földje – felelte a faun – a lámpaoszloptól egészen a Cair Paravel kastélyáig.”**  **2.**  **„Ó, Éva lánya Ruhásszekrényországból, a messzi Vidékiház városából…”**   * A lányok próbálják meg elképzelni Narniát az első idézetből kiindulva. A fiúk Tumnus bőrébe bújva tegyék meg ugyanezt a 2. idézet alapján. * Írják le néhány mondattal a fogalmazásfüzetükbe, hogy milyennek képzelik el az adott országot (Narnia, Ruhásszekrényország). * A feladat utasítása néhány gyermek számára túl általános lehet, ezért szükség esetén gondolattérképpel indítsátok a munkát. * Szedjétek össze gondolattérkép segítségével, hogy mi mindent láthatunk egy országjáró körút során (földrajzi képződmények, állatok, növények, épületek stb.), * Biztassátok a gyerekeket, hogy lehetőség szerint minél inkább rugaszkodjanak el a valóságtól. * Beszéljetek arról is, hogy mennyire nehéz vagy könnyű elrugaszkodni az általunk ismert, valóságosnak tartott világtól. | frontális munka  egyéni munka  frontális munka | munkafüzet  fogalmazás-füzet  gondolat-térkép |  |
| **28/**  **1. c**  **🡪** |  | * Fogalmazd meg egy mondatban, hogy te honnan érkeznél meg Narnia földjére! | frontális munka |  |  |
|  | | | | | |
| **28/2.**  **🡭**  **🡭**  🙕  **🡭**  🙕 | * A hiányos párbeszéd kiegészítésére vonatkozó feladat hozzásegíti a gyerekeket, hogy belehelyezkedjenek a történetbe, és a szereplők fejével gondolkodjanak. * Fontos, hogy a gyerekek megtapasztalják, hogy párbeszéd esetében is elengedhetetlen, hogy a beszélgetőpartnerek mondatai között legyen tartalmi összefüggés. A feladat kapcsán tapasztaltassátok meg ennek fontosságát. | * A gyerekek keressenek vissza párbeszédes részeket az olvasókönyvükben található szövegekből. * Olvassanak fel minél többet. * Az egyes párbeszédek kapcsán beszéljétek meg, hogy milyen plusz információkra tehettek szert az olvasók a szereplők beszélgetése nyomán. Vizsgáljátok meg azt is, hogy a szerzett információk birtokában élményszerűbbé, elképzelhetőbbé váltak-e az események. | egyéni munka  frontális munka | olvasókönyv |  |
|  | Szerepjáték   * Kiszámoló segítségével jelöljék ki a gyerekek az egyik osztálytársukat. * A kiválasztott tanulónak az lesz a feladata, hogy beleképzelje magát egy olyan szituációba, amelyben két ember beszélget egymással (a vevő beszélget a piacon a vásárlóval), majd bele kell bújnia az egyik szereplő bőrébe. * Az elképzelt párbeszédből csak annak a szereplőnek a mondatait mondhatja ki hangosan, akinek a bőrébe bújt. * A többieknek a hiányos párbeszéd alapján ki kell találniuk, hogy hol és kivel beszélget. | frontális munka | papírcetli-ken különböző szituációk |  |
|  | * A gyerekek a feladat nehezebb változatát is kipróbálhatják. Ebben az esetben egyénileg kell kitalálniuk, hogy hol és kivel beszélget az osztálytársuk, majd bele kell bújniuk a másik szereplő bőrébe, és ki kell találniuk, hogy vajon mi lehetett az elhangzottakat feltételezhetően megelőző vagy azt követő (ez megegyezés kérdése) mondat vagy akár kérdés. * Az ellenőrzés során majd ki fog derülni, hogy ki járt a legközelebb az igazsághoz. | frontális munka |  |  |
| **29/**  **3. b**  **🡭**  **☺** | * Szóbeli kifejezőkészség fejlesztése beszélgetésen keresztül | * A feladat elvégzése előtt vizsgáljátok meg közösen a gyerekekkel ezt a bevásárlókosarat.     Forrás: [5 szakértői étkezési tervező megosztja a bevásárlási titkát – Élelmiszer – 2021 (designeline.com)](https://hu.designeline.com/5-expert-meal-planners-share-their-grocery-shopping-secrets-988649)   * A gyerekek sorolják fel, hogy mi minden található benne. * Miben lehetett más Tumnus csomagja? | frontális munka | laptop, projektor |  |
| **29/**  **3. b**  **🡭**  **☺** | * Szóbeli kifejezőkészség fejlesztése beszélgetésen keresztül | * A feladat elvégzése előtt vizsgáljátok meg egy mai étterem étlapját a gyerekekkel közösen. * Milyen fő kategóriák vannak benne? * Mi az, amit szívesen megkóstolnál erről az étlapról? * Melyik az az étel, amit még sosem kóstoltál meg? * Van-e olyan étel az étlapon, amit te is el tudsz készíteni? Vagy segédkeztél-e már valamelyik étel elkészítésében a szüleidnek?   (az utolsó oldalon látható nagy méretben az étlap)    Forrás:[Duna-Korzó Étlap | Diamant Hotel \*\*\*\*](https://diamanthotel.hu/Szolgaltatasaink/Duna-korzo-etlap/237/) | frontális munka | laptop, projektor |  |
| **28–30/4.**  **a–d**  **🡭**  🙕  **🡭**  🙕  **🡭**  🙕 |  | * Elevenítsétek fel a **4. a** feladatban található fogalommagyarázat segítségével a leírás fogalmát, tartalmi és formai jegyeit. * Előzetes felkészülésként írjatok minden rendezési elvnek megfelelően (távolitól a közeli felé, közelitől a távoli felé, középpontosan) leírásokat az iskola minden gyermeke által ismert helyiségeiről. * Olvassátok fel ezeket! * A gyerekeknek az lesz a feladatuk, hogy az elhangzott leírás alapján kitalálják, hogy az iskola melyik helyiségéről van szó, és felismerjék a leírás rendezési elvét. | frontális munka  frontális munka | munkafüzet  előkészített leírások |  |
|  | * Vetítsd ki a gyerekek elé a felolvasott leírások egyikét, és bővítsétek ki azt közösen minél több melléknévvel, jelzős szerkezettel. | frontális munka | laptop, projektor |  |
|  | * A gyerekek gyűjtsenek minél több melléknevet, jelzős szerkezetet a tantermük leírásához. * Határozzák meg egyénileg a tantermük leírásának rendezési elvét, és készítsék el írásban a leírást! * A gyerekek olvassanak fel minél többet az elkészült leírások közül! * A többieknek az lesz a feladata, hogy felismerjék a leírás rendezési elvét, véleményezzék az elhangzottakat, illetve szükség esetén lássák el egymást jó tanácsokkal. | egyéni munka | fogalmazás-füzet |  |
| **30/**  **4. e**  **🡪**  **☺** | * Együttműködési készség fejlesztése a tervezés, kivitelezés, bemutatás során * Szóbeli kifejezőkészség fejlesztése a barlang szóbeli bemutatásán keresztül | * A feladat elvégzése után a gyerekek rendeződjenek 3-4 fős csoportokba, és készítenek egy barlangot szabadon választott technikával. * A gyerekek eldönthetik, hogy Tumnus úr barlangját vagy a **4. e** feladat előtt látható barlangot készítik el közösen. * Lehet gyurmából, papírból, újrahasznosított hulladékból stb. dolgozni. * Az elkészült munkákat a csoport egyik tagja szóbeli leírással mutassa be, egy másik tagja pedig vigye körbe az osztályban. | csoportmunka  egyéni munka | papír, gyurma, újrahaszno-sítható hulladék, ragasztó, olló |  |
|  | * Házi feladat, a következő tanóra előkészítése, a feldolgozni kívánt szövegrészek olvastatásával | * A következő órára olvassátok el otthon a 2. fejezet négyzettel és holddal jelölt részeit! |  |  |  |

