|  |
| --- |
| **Az óra céljai:** **I. RÁHANGOLÓDÁS** - érdeklődés felkeltése, motiváció- gondolkodás, kritikai gondolkodás fejlesztése- benyomások, érzések, gondolatok szóban történő megfogalmazásának fejlesztése**II. JELENTÉSTEREMTÉS** (és reflektálás is)- Gianni Rodari: A varázsdob című meséjének megismerése, megértése- szövegértő képesség fejlesztése- analizáló, szintetizáló, következtető képesség fejlesztése**III. REFLEKTÁLÁS**- ismeretek más szempontból történő - lényegkiemelő képesség fejlesztése- fantázia, képzelőerő használata és fejlesztéseA kapcsolódó LerningApp-linkek: Gianni Rodari: A varázsdob (keresztrejtvény): <https://learningapps.org/display?v=pf1akvewa18>Gianni Rodari: A varázsdob 2. (többválasztásos kvíz): <https://learningapps.org/display?v=pronkai9518> |
| **Idő** | **Szakaszok és célok** | **Tanulói tevékenységek** | **Tanári tevékenységek** | **Munkaforma/****Módszer** | **Tananyagok/****Eszközök** | **Megjegyzések** |
| Kb.5’3’3’8’5’2’5’1’5’5’2’ | **I. RÁHANGOLÓDÁS \_** **I.1.** A véleményformálás módja- Ma szokatlan módon kezdjük az órát; azt kérem tőletek, mondjátok el, mit gondoltok erről a képről! - Hogyan tudtál véleményt alkotni? Hogyan tudunk bármiről saját véleményt kialakítani? (Beszélgetés; a várt válaszok a füzetbe írtaknál olvashatók.) **I.2.** A megbeszéltek rögzítéseFüzet, óraszám, címnek kimarad a hely: *Saját vélemény kialakításának módja: felteszem magamnak a következő kérdéseket:**„ Milyen hatással van rám, amivel szemben állok?” (művészeti alkotás, viselkedésforma, esemény stb.)→**- „Milyen érzéseket kelt bennem?”* *- „Milyen gondolatokat indít el bennem?”**- „Mire emlékeztet?”**- „Mit mond nekem?”**- „Mit értek/nem értek belőle?”**- „Mit akarhatott az alkotó kifejezni, mi volt a célja?”**- Stb.*- Mit gondolsz, miért fontos, hogy saját véleménye legyen az embernek? (Beszélgetés; … önálló legyen, ne mások irányítsák;  … mindenen gondolkozzon el, így kevesebbet fog tévedni, stb.) **II. JELENTÉSTEREMTÉS****II.1.** A mese „használati utasítása” - Egy író, akinek Gianni Rodari a neve, úgy vélte, fontos, hogy az olvasói saját véleményüket is kifejezhessék, ha olvassák a meséit. Ezért írt egy olyan mesekönyvet, amihez használati utasítás is tartozik. A használati utasítás így szól...: „*Használati utasítás:* *A könyvben kilenc történet van. Mindegyikhez három befejezés tartozik: az olvasó kiválaszthatja közülük azt, amelyiket leginkább meggyőzőnek talál. De akár mindhármat sutba vághatja, és ha kedve szottyan, újat találhat ki. Ha éppen arra kíváncsi, melyik az író kedvenc befejezése, megnézheti a könyv végén, de azért semmiképpen se adja fel a saját véleményét.”***II.2.** A megértést ellenőrző feladatok megoldása a műbefogadás előkészítéséhez- Olvasd el, majd végezd el az 1. és a 2. feladatot! Párban dolgozzatok!A meseszöveg és a feladatlap kiosztásaEllenőrzés **II.3.** Ismerkedés a mesével (tanári bemutatás) **III. REFLEKTÁLÁS****III.1** Spontán megnyilvánulások meghallgatása (Mi a véleményed? ☺) **III.2.** A megértés ellenőrzése, irányított beszélgetés- Szó - és kifejezés-magyarázat: fitying, ropja a táncot, vásári medve, jómadár- Hányféle táncstílust találunk felsorolva? 3→ keringő, polka, mambó (bemutatás)- Mi lehet a mai óránk címe? (Gianni Rodari: A varázsdob)- Ki a mese főszereplője? (katona)- Honnan jön, hová tart? (háborúból, haza)- Kivel találkozik? (anyókával)- Mért szólította őt meg az anyóka? (Próbára akarta tenni; nem volt szüksége pénzre, hiszen tudott krajcárt varázsolni.)- Mi történt közöttük? (rekonstruálás)- Ezután kivel találkozott? (három rabló)- Mi történt? (rekonstruálás; konklúzió: a katona felülkerekedett)- Milyen a katona jelleme? Támaszd alá az állításodat a szövegből vett idézettel! (szerény, jó szívű, kedves, udvarias, bátor, irgalmas,derűs, vidám, tréfás, leleményes…) **III.3.** A megértés elmélyítése- Folytasd a feladatlapot a 3. és 4. feladattal!Ellenőrzés, megbeszélés - A befejezések kiosztása, beragasztása a mese aláHázi feladat: 1. Feladatlap 5., 6. feladat2. Nézz utána: Hol és mikor született Lázár Ervin, él-e még; milyen irodalmi díjat kapott; Gianni Rodari születési adatai (hol, mikor); él-e még; milyen irodalmi díjat kapott!Az óra értékelése Következő órán:Az író véleményének ismertetése (Nézzük, ki találta el az író vélekedését és magyarázatát!)Bemutatás  | megfigyel;gondolkodik, véleményt alkotír a füzetébegondolkodik, véleményt formál, szóban megfogalmazza a véleményétfigyel, megértolvas; egyezteti a véleményét a padtársával, és megoldják a feladatlapot kérdez; meghallgatja a társait, érvel, magyarázfigyel, gondolkodik, magyaráz, elemez, értékel stb.kitölti a feladatlap meghatározott részétkérdez | szemléltet;kérdez; irányítja a beszélgetéstír a táblára, vagy készít egy ppt-t és azt vetítiirányítja a beszélgetést; dicsér, biztat, kiemel stb.magyaráz, bemutatja a meséhez tartozó „használati utasítást”jár-kel, ellenőrzi a munkátmeghallgat; ha szükséges értelmezi a válaszokat; bátorít, dicsér; kérdez, irányít…kérdez, magyaráz, rávezet, dicsér, bátorít…jár-kel, segít, biztat…feladja, elmagyarázza a házi feladatotellenőriz, értékel… | frontális munka;irányított beszélgetésirányított frontális beszélgetésmagyarázatbemutatáspáros munkafrontális munka | tábla, füzet*1. számú melléklet: Meséld te a végét! c. feladatlap* füzet*1. számú melléklet: Meséld te a végét c. feladatlap**2. számú melléklet: Gianni Rodari: A varázsdob c. mese szövege**1. számú melléklet: Meséld te a végét c. feladatlap* | bármely kép választható, amely közel áll a korosztályhoz és könnyen értelmezhető a számáraA táncokat akár tanár, akár „beépített” gyerekek is bemutathatják, de filmről is megnézhető |