**Témanapterv**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témanap címe** | 10\_CSILLAG\_3. évfolyam |
| **Évfolyam** | 3. |
| **Szerző(k)** | Bartha Jánosné – Csontos Zoltánné  |

|  |
| --- |
| **Az témanap céljai:** Ráhangolódás a várakozás időszakára. Hangulati előkészítés az igeszakasz értelmezésével, játékos feladatmegoldással, énekléssel. Az irodalmi szöveg feldolgozásának kapcsán megismerkedés az irodalmi körök technika gyakorlati jelentőségével. A befogadói szerep gyakorlása. A történet üzenetének értelmezése, hatása a tanulói személyiség alakulására.Az irodalmi szövegek dekódolásának technikái; aktív, interaktív és reflektív tanulási technikák, a metakognitív folyamatok alakítása; affektív és morális viszonyulások fejlesztése. A vizualitás fejlesztő hatása, a játék szerepe a gyermek személyiségfejlődésében. |
| **Idő** | **Szakaszok és célok** | **Tanulói tevékenységek** | **Tanári tevékenységek** | **Munkaforma/****Módszer** | **Tananyagok/****Eszközök** | **Megjegyzések** |
| 5 p | **I. szakasz: hangulati előkészítés****1.** csoportalakítás**Célja:** témanapon az együtt dolgozó tanulók véletlenszerű csoportba rendezése | - a gyerekek különböző színű csillagokat húznak- az azonos csillagot húzó gyerekek lesznek egy csoportban a nap folyamán- a kialakult csoportok egy asztalhoz ülnek le | - csoportot alakít- irányít- koordinál | frontális munka | kinyomtatott és szétdarabolt képek: **1. sz. melléklet** – csillag a csoportok kialakításához | A pedagógus bármilyen más csoportalakítási technikát alkalmazhat. |
| 10 p | **2/a: Igeszakasz megfejtése** a nap kezdetén („Az értelmesek fényleni fognak, mint a fénylő égbolt, és akik sokakat igazságra vezettek, mint a csillagok, mindörökké.”)**2. sz. melléklet****Célja:** megismerkedés az igeszakasszal  | - az igeszakasz betűiből összerakják az adott szót vagy szavakat- felragasztják egy szócsíkra- az elkészült szócsíkokból összeállítják a napi igét  | - előkészíti a csoportok számára a betűkre darabolt igeszakaszt- minden csoportnak kiosztja a borítékokat- szervez, irányít, koordinálja a teljes ige összerakását | kooperatív csoportmunka | - ragasztó- szócsíkok és borítékok a csoportok számának megfelelően- kinyomtatott és betűkre darabolt ige szavai **2. sz. melléklet -** Az igeszakasz betűi a feladatmegoldáshoz | Ha egy csoport egyszerre több szót is kap az összerakáshoz, minden szó különböző színű betűkkel van szedve |
| 5 p | **2/b: Rövid, irányított beszélgetés a megfejtett igeszakaszról**Célja: ráhangolódás a témanapra, az igeszakasz értelmezése | - véleményt alkotnak a megfejtett igeszakaszról- meghallgatják egymás gondolatait, közben formálódik saját véleményük | - irányítja a beszélgetést | frontális munka |  |  |
| 10 p | **Zenehallgatás és énektanulás** | - Youtube videó megtekintése, az *Ó, ha Magyarországba jöttél volna világra* című dal meghallgatásahttps://www.youtube.com/watch?v=wk1fwFpURyY- éneklés a Ghymes együttes kíséretével | - az interaktív tábla/projektor indítása, a dal kottájának és szövegének kiosztása- a gyerekek motiválása az éneklésre | frontális munka | **3. sz melléklet** | *Áldd, lelkem, Istened* című énekfüzet *20. ének* *Ó, ha Magyarországba jöttél volna világra Ghymes együttes* Kiadja: Kölcsey Ferenc Református Gyakorló Ált. Isk. Szerkesztette: Vad Péter ének-zene tanár |
| Az **I. szakasz** után következhet egy rövid szünet, de a tanító dönti el, hogyan tagolja a napot. Minden szakasz után tart egy kis pihenőt, vagy a gyerekek fáradsága dönti el egy-egy pihenő beiktatását. |
| ö: 60 p | **II. szakasz – szépirodalmi szöveg feldolgozása** | - a már kialakított csoportok dolgoznak tovább | - előkészíti az irodalmi szöveg feldolgozására a tanulóit |  |  | **13. sz. melléklet:** PPT az irodalmi szöveg feldolgozásához |
| 7 p | **I. Ráhangolódás**Kulcsszavak értelmezésének keresése Értelmező kéziszótárban, interneten**Célja:** a tartalmi befogadás hangulati előkészítése a szöveg kulcsszavainak értelmezésével | - minden csoport egy szót húz a szókészletből, megkeresi az Értelmező kéziszótárban, leírja a jelentését. - ha jól dolgozott, megkeresi a szóhoz tartozó magyarázatot, amelyek nagyalakban a terem különböző pontján, a falon találhatók, és a csoport szóvivője odaáll. - Az osztály a szóvivő magyarázatából ismeri meg az összes szó jelentését. - feltételezések meghallgatás a kulcsszavak jelentése alapján | - a tanterem különböző pontján elhelyezi a jelentés leírását - szervez, irányít - a feltételezések meghallgatásának irányítása | kooperatív csoportmunkafrontális munka | Értelmező kéziszótár vagy más szótár, estleg az internetKinyomtatott jelentésleírások **4. sz.mellékelt -** Kulcsszavak, a kulcsszavak jelentése, kinagyított feladatlapok megoldáshoz |  |
| 5 p3 p10 p25 p | **II. Jelentésteremtés**Nagyváradi János: Csendes éj című történetének feldolgozása irodalmi körökkel**Célja:** a szövegtartalmi, érzelmimegismerése, az affektív és morális viszonyulások fejlesztése  | - a történet meghallgatása- spontán reakciók, megnyilvánulások, reflexiók- irodalmi körök1. csoport – helyszínelők2. csoport – időutazók3. csoport – nyomozók4. csoport – jegyzők5. csoport – nyelvészek6. csoport – ellenőrök7. csoport – kérdésfeltevő 8. csoport – színészek- a csoportok beszámolnak az elvégzett feladatokról- az osztály minden tagja nyomon követi a beszámolót | - a szöveg bemutatása- irányít- az irodalmi körös csoportok kialakítása, felelősök kijelölése, vagy kiválasztása minden csoportban: - szóvivő - írnok - csendfelelős - időfelelős- irányítja az irodalmi körök beszámolóját | frontális munkakooperatív csoportmunkafrontális munka | **5. sz. melléklet:** Nagyváradi János: Csendes éj című szöveghttps://www.antikvarium.hu/konyv/fabian-imre-lengyel-balazs-az-aranyag-mesei-271445**6. sz. melléklet:** Feladatlapok az irodalmi körökhöz**13. sz. melléklet:** PPT az irodalmi szöveg feldolgozásához  | Minden gyerek kapja kézhez a szöveget a tanító bemutatása utána szóvivők beszámolója közben alakul a PPT-n a táblakép |
| 10 p | **III. Reflektálás –** Kerettörténettel**Célja:** a tanulók saját nyelvükön fogalmazzák meg a szövegfeldolgozás során szerzett új gondolatokat | - az olvasottak alapján kerettörténet készítése  | - a kerettörténet sablon kiosztása, a munkamenet megbeszélése- a folyamat irányítása | páros munka | **7. sz. melléklet:** Kerettörténet sablon a feladatmegoldáshoz | Ha nem ismerik a tanulók a kerettörténet készítésének módját, bemutathat a tanító egy mintát a megoldáshoz |
| 60 p | **III: szakasz:** illusztráció készítése a feldolgozott irodalmi szöveghez különböző technikákkal**Célja:** a vizualitás megjelenése erősítse a szövegbefogadás érzelmi hatását.A feldolgozott és megértett szöveg kreatív megjelenése vizuális formában (ezzel fejlődik a tanulók önkifejező képessége, melyet nem korlátoz le semmilyen más, külső vizuális tényező) | - a csoportok kiválasztják az alkalmazni kívánt technikát- előkészítik a munkához az anyagokat, eszközöket- kiválasztják a tanító ajánlásai alapján a témát- a tanító segítségével megbeszélik a részletek elhelyezését - megvalósítás A3-as rajzlapon- értékelés | - előkészíti a munkához szükséges eszközöket- megbeszéli a tanulókkal a választható **témá**kat: a) A háza kapujában egy szegény kisfiú üldögélt kopott, kinőtt kabátban. A gazdag ember rámordult.b) Lehajolt hozzá, a szemébe nézett, megsimogatta a fejét.c) Sokáig vacsoráztak, beszélgettekd) Körülállták a karácsonyfát, odakint újra hullani kezdett a hó- kiosztja a rajzlapot- közös tervezés: előtér, középtér, háttér aránya- az értékelés szempontjainak megbeszélése | kooperatív csoportmunka | -a választható technikákhoz: porpasztell, filc, színes ceruza, zsírkréta, tempera, vízfesték- a háttér színezéséhez négyféle technikát választhatnak: ceruzahegyezés, szivacstechnika, pasztell, vízfesték- A3-as rajzlap minden csoportnak | Értékelési szempontok: együttműködés, rendelkezésre álló tér kitöltése, elhelyezés, forma, arányok |
| 30 p | **IV. szakasz: Forgószínpados vetélkedő 4 helyszínen és 4 csoportban****Célja:** a tanulók tudásának összevetése, az önétékelés gyakorlása, a becsületes játék szerepének értékelése | - az eddigi 8 csoportból kettő- kettő együtt dolgozik az utolsó szakaszban: 1-2. csoport: 1. csoport3-4. csoport: 2. csoport5-6. csoport: 3. csoport7-8. csoport: 4. csoport- a kialakult csoportok végigmennek a tanító által kialakított 4 helyszínen- önállóan javítják a megoldásukat, és töltik ki az önértékelő feladatlapjukat: **12. sz. melléklet:** Táblázat az önértékeléshez, a helyszíneken kijavított feladatlapokhoz | - irányítja a tanulók munkáját a helyszínek között1. helyszín: A szöveghez kapcsolódó szólások kiválasztása, magyarázata**8. sz. melléklet**2. helyszín: Helyesírási totó a szöveg szókészletéből3. helyszín: Hiányos hír kiegészítése a szöveg segítségével: interaktív tábla**10. sz. melléklet**https://learningapps.org/display?v=peenb6zsa184. helyszín: Szófajok gyűjtése a szövegből **11. sz. melléklet****-** a feladatlapok előkészítése a helyszínekre- a javítókulcsok elhelyezése | kooperatív csoportmunka | feladatlapok, javítókulcsok **8. sz. melléklet****9. sz. melléklet****10. sz. melléklet**interaktív tábla**11. sz. melléklet****12. sz. melléklet** | a tanulók az önálló javítást, a feladatlapjuk pontozását gyakorolhatják |
| 5 p | **A témanap értékelése****Cél:** Értékelő mondatok összeállítása, az önreflexió fejlesztése | - önértékelés: https://learningapps.org/display?v=ppzmdx9i518  | - irányít, lezárja az értékelést és a napot | frontális munka | interaktív tábla | Szabadon választható más értékelési mód is. |