**Életmód és mindennapok a 20. század első felében.  
A világgazdasági válság és a New Deal**

***„Még nem hallottatok semmit!”***

|  |  |
| --- | --- |
| Összeállította: | Veres Violetta |
| Évfolyam: | 11. évfolyam |

**Törikalauz leírása:**

„*Még nem hallottatok semmit!*”- hangzik el a híres mondat *A dzsesszénekes* című kultikus filmben. Ezzel a mondattal, figyelemfelkeltés céljából akár egy történelemtanár is kezdheti a korszak oktatását, hiszen két olyan témával ismerkednek meg a diákok, amelyek a maguk módján egyediek, meglepők, izgalmasak, robbanásszerűek, amelyekhez fogható korábban nem volt. Jelen törikalauz a nagy világgazdasági válságot, a New Dealt és a 20. század első felében történő életmódváltozást hivatott bemutatni. Célja, hogy a diákok gazdasági, pénzügyi ismeretei bővüljenek, megismerkedjenek a tőzsde oly izgalmas, titokzatos, mégis veszélyes világával, valamint megismerkedjenek azzal a jelenséggel, ahogy a modern irányzat és a technológia fejlődése gyökeresen átalakította a kultúrát, művészeteket, társadalmi szokásokat és a mindennapokat.

A törikalauz további célja, hogy a kerettantervet és forrásközpontú történelemoktatás kritériumait szem előtt tartva, változatos, életkori sajátosságnak megfelelő, a modern pedagógia vívmányaihoz illeszkedő anyagokkal mutassa be a korszak fő kérdésköreit, alakjait, mozgatórugóit, eredményeit, helyszíneit. Az összeállításkor törekedtünk egyrészt arra, hogy a témában mind közép-, mind emelt szinten érettségiző diákok számára, órai és otthoni tanulásra egyaránt legyen megfelelő tartalom. Másrészt arra is, hogy a megjelenő tartalmak a lehető legtöbb kulcskompetencia fejlesztését segítsék.

**Kerettantervi tematikai egység:** A világháborúk kora

*A témához kapcsolódó kerettanterv(ek) linkje(i)*: <http://kerettanterv.ofi.hu/03_melleklet_9-12/index_4_gimn.html>

**Kulcsszavak:** életmód, világgazdasági válság, nagy gazdasági világválság, New Deal, Jazz, Charleston, 1920-as évek divatja

**Tantárgyi kapcsolatok:**

|  |  |
| --- | --- |
| Előzetes ismeretek |  |
| Földrajz | Európa és Amerika földrajza, gazdasági és pénzügyi ismeretek |
| Ének-zene | Jazz |
| Tánc és dráma | Charleston, shimmy, szving |

**Történettudományi vonatkozások, szaktudományos háttér/ További tankönyv, munkafüzet, szöveggyűjtemény:**

* Száray Miklós: Történelem III., Eszterházy Károly Egyetem, 2018.
* Király Katalin: Ének-zene, Mozaik Kiadó, 2011.
* Lukin László – Ugrin Gábor: Ének-Zene, Eszterházi Károly Egyetem-OFI, 2018.

**Linkgyűjtemény:**

|  |  |
| --- | --- |
| Kép/térkép | Értékelő megjegyzések |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b8/FDR_in_1933.jpg> | Franklin Delano Roosewelt, Elias Goldensky felvétele, 1933. Jó minőségű, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e1/Crowd_outside_nyse.jpg> | Tömeg gyülekezik a Wall Street-en a tőzsdekrach után, 1929. október 29. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cc/American_union_bank.gif> | Az American Union Bank ügyfelei sorban állnak a bank előtt, hogy megszüntessék számlájukat. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/da/UnemployedMenHopTrain.jpg> | Munkanélküliek felugranak egy tehervonatra, hogy más városokban munkát keressenek. William James felvétele, 1933 körül. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/54/Lange-MigrantMother02.jpg> | Vándormunkás anya. Dorothea Lange felvétele, 1936. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e3/School_Lunch_Programs.gif> | Iskolai étkeztetési programban részt vevő gyermek. Ismeretlen fotográfus, 1936. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/00/Bundesarchiv_Bild_183-R96268%2C_Berlin%2C_Fr%C3%B6belstra%C3%9Fe%2C_Speisesaal_im_Obdachlosenasyl.jpg> | Egy berlini menedékszálló étkezője a krízis tetőpontján. Ismeretlen fotográfus, 1932. A Bundesarchiv tulajdona. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/26/CarterAndKingJazzingOrchestra.jpg> | A King & Carter Jazzing Orchestra Houstonban, (Texas, USA) 1921. január. Ismeretlen fotográfus felvétele. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/09/Louis_Armstrong_restored_%28color_version%29.jpg> | Louis Armstrong a trombitájával, World-Telegram staff photographer, 1953. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Baker_Charleston.jpg> | Josephine Baker charlestont táncol, Walery, Polish-British felvétele, 1926. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8f/Bobbed_Hair%27s_the_Thing%21_1920.jpg> | Bubifrizura egy 1920-as évekbeli újságban. Arizona Republican (Phoenix, Ariz.). Chronicling America: Historic American Newspapers. Lib. of Congress, 1920. szept. 25. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Alicejoyce1926full_crop.jpg> | Női divat az 1920-as években 1. Bain News Service, 1926. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/82/Louise_Brooks_ggbain_32453u_crop.jpg> | Női divat az 1290-as években 2. Bain News Service, 1290-as évek. Jó minőségű, jó felbontású, letölthető. |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d2/The_Jazz_Singer_1927_Poster.jpg> | *A dzsesszénekes* c. film plakátja, 1927. A Warner Bros. produkciót tekintik az első egész estés hangosfilmnek. Első mondata, „Még nem hallottatok semmit!”, szállóigévé vált, s oly forradalmi hatást gyakorolt, amilyet korábban egyik film sem. |

|  |  |
| --- | --- |
| Videó és animáció | Értékelő megjegyzések |
| <https://zanza.tv/tortenelem/jelenkor-europa-es-vilag-ket-vilaghaboru-kozott/vilaggazdasagi-valsag> | **A világgazdasági válság** – Zanza Tv (idő: 05:16)  Érthetően, befogadhatóan, lényegre törően, a tananyagot szem előtt tartva mutatja be a történelem legnagyobb gazdasági világválságát, annak hatásait és a New Dealt. A megértést, tudás elmélyítését képek, animációk segítik. Órai és otthoni tanulásra is ajánlott, azonban csak középszinten. Középszintű érettségi tétel kidolgozására is alkalmas segítség. |
| <https://zanza.tv/tortenelem/jelenkor-europa-es-vilag-ket-vilaghaboru-kozott/eletmod-es-tarsadalom-ket-vilaghaboru> | **Életmód és társadalom a két világháború között** – Zanza Tv (idő: 05:14)  Érthetően, befogadhatóan, lényegre törően, a tananyagot szem előtt tartva mutatja be a két világháború közötti életmódot és társadalmat a két világégés között. A megértést, a tudás elmélyítését képek, animációk segítik. Órai és otthoni tanulásra is ajánlott, azonban csak középszinten. Középszintű érettségi tétel kidolgozására is alkalmas segítség. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=8UZPcWgA_lY&t=20s> | **Az 1929-es nagy gazdasági válság** – History (idő: 58:09)  A világhírű dokumentumfilm mélyen elemezve, mégis érthetően mutatja a tőzsde működését és a nagy gazdasági világválságot. A tartalmat még érdekesebbé teszi, hogy már idős érintettek, vagy azok leszármazottai is megszólalnak benne. Külön kiemelendő, hogy a tőzsde életébe bekapcsolódó nőkről is szó esik. Az órára érdekességképpen érdemes bevinni, emelt szinten érettségizők számára tételkidolgozás támogatására is alkalmas. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=a6_4oZJ4Its> | **Száz kép a XX. századról: 1929 - Fekete Péntek** – Sprinter Kiadócsoport (idő: 9:50)  A sorozat a 20. század legjelentősebb politikai, társadalmi, kulturális és sporteseményeit mutatja be, 10-10 percben. Jelen rész a korabeli tőzsdei élet jellemzőit és a válság kezdetét mutatja be. A dokumentumfilmben szakértők magyarázata és visszaemlékezések segítik a tőzsde legsötétebb napjának megértését. Külön kiemelendő, hogy a videó elején elhangzik, hogy az adott évben, 1929-ben, a válság előtt és azzal párhuzamosan milyen lényeges események történtek hazánkban. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=V6QK0xc3mmo> | **1920s Dance Craze** (idő: 3:17)  A videó az 1920-as évek jellemző táncait mutatja be egymás után. Az órára érdekességként vihető be. Érdemes korábbi korok táncairól is videót mutatni és az 1920-as évek táncaival összehasonlítani (lépések, tempó, férfi-nő kapcsolat). |
| <https://youtu.be/P96axzkWnNY> | **Great 1920's Charleston 1926** (idő: 2:29)  A korabeli felvételen a korszak jellegzetes tánca, a charleston látható egyéni és csoportos formában. A videón jellegzetes zene hallható. Érdemes korábbi korok táncairól is videót mutatni és az 1920-as évek táncaival összehasonlítani (lépések, tempó, férfi-nő kapcsolat). |
| <https://www.youtube.com/watch?v=hppqn6HyOag> | Az első egész estés hangosfilm első szavai Al Jolson szájából. *A dzsesszénekes*, Warner Bros., 1927, rendezte: Alan Crosland. |

|  |  |
| --- | --- |
| Hanganyag | Értékelő megjegyzések |
| <https://www.youtube.com/watch?v=l7N2wssse14> | Louis Armstrong: *Hello, Dolly!*, írta: Jerry Herman, a felvétel 1965-ben készült. (Idő: 6:07) |
| <https://www.youtube.com/watch?v=9JDzlhW3XTM> | Louis Prima: *I wanna be like you*, a Walt Disney Productions *Dzsungel könyve* című meséjéből, zeneszerzők: George Bruns, Robert B. Sherman, Richard M. Sherman (1967). A dalt éneklő Prima az 1920-as és 1930-as évek híres dzsessz-zenésze volt. A dalt is a hamisítatlan dzsessz stílusában írták  (idő: 3:50). |

|  |  |
| --- | --- |
| Interaktív feladat | Értékelő megjegyzések |
| <https://learningapps.org/1668130> | Sorba rendezős játék a világgazdasági válsággal kapcsolatban. A játékban a válság folyamatát kell „rekonstruálni”. Kb. 4 percet vesz igénybe. |
| <https://learningapps.org/1668436> | Csoportba rendező játék a világgazdasági válság okairól és következményeiről. A feladatban az állításokról el kell dönteni, hogy a válság okai, vagy következményei közé tartoznak. Kb. 2 percet vesz igénybe. |
| <https://learningapps.org/2072245> | Akasztófa-játék a világgazdasági válsággal kapcsolatban. A feladatban, előre megadott információk segítségével a téma legfontosabb fogalmait, neveit kell kitalálni. Kb. 10 percet vesz igénybe. |
| <https://learningapps.org/3462343> | Párba rendező játék a világgazdasági válság témájában. A feladatban karikatúrákat kell összepárosítani a téma fogalmaival. Kifejezetten jól gyakoroltatható vele az érettségin fontos képelemzés. Kb. 5 percet vesz igénybe. |
| <https://learningapps.org/6555555> | *Legyen Ön is milliomos!*-játék a Jazz zenével kapcsolatban. A feladatban a Jazz zenével kapcsolatos legalapvetőbb információk merülnek fel. Kb. 5 percet vesz igénybe. |

|  |  |
| --- | --- |
| Internetes tartalom vagy alkalmazás | Értékelő megjegyzések |
| <http://doktori.uni-sopron.hu/537/> | **Bartakovics Gábor (2016): Válságok a globalizált nemzetközi pénzügyi rendszerben, PhD értekezés,** Nyugat-magyarországi Egyetem, Sopron. Az értekezés több válságot is feldolgoz, így az 1929-es világgazdasági válságot is vizsgálja. Elsősorban tanári felkészüléshez ajánlom. |
| <http://real.mtak.hu/22000/1/Rab_Virag_2013.pdf> | **Rab Virág (2013): A gazdasági világválság és a korabeli gazdasági szakemberek.** A cikk a gazdasági szakemberek és a politika szerepét mutatja be a válságkezelés folyamatában. Elsősorban tanári felkészülésre, esetenként emelet szintű érettségire, versenyre való felkészítésre ajánlott. |
| <http://unipub.lib.uni-corvinus.hu/4067/1/Madarasz-70p196.pdf> | **Pogány Ágnes (2019): Kiútkeresés a világgazdasági válságból, a költségvetési politika szerepe a harmincas évek válságkezelésében.** A cikk három ország, az USA, Németország és Japán válságkezelését mutatja be és értékeli. Elsősorban tanári felkészülésre, esetenként emelet szintű érettségire, versenyre való felkészítésre ajánlott. |
| <http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/noneveles/103_a_nkp_s_az_letmd_vltozsa_a_kt_vilghbor_kztt.html> | **Pukánszky Béla: Bevezetés a nőnevelés történetébe,** A nőkép és az életmód változása a két világháború között c. fejezet (internetes megjelenés: 2019). A fejezet röviden, érthetően, lényegre törően mutatja be a nők helyzetét és életmódját a két világháború között. A témák között felmerül többek között a család, divat, anyaság, munka. A tanórára való tanári felkészülés mellett az emelt és középszinten érettségiző diákok számára is kiadható olvasmány. Emelt szinten érettségizőknek felkészüléshez és tételkidolgozáshoz is hasznos. |

**Letölthető tartalmak:**

|  |  |
| --- | --- |
| Kinyomtatható tanulási eszköz (óravázlat, prezentáció, feladatlap stb.) | Értékelő megjegyzések |
| *töri\_11\_evf\_64\_tmcs\_vv\_sanyag1* | *Feladatlap: A világgazdasági válság*  A saját készítésű feladatlap a Zanza Tv „A világgazdasági válság” c. részéhez készült. Érdemes a videó elindítása előtt kiosztani, hogy a diákok a megtekintéskor kigyűjthessék az információkat, ill. a videót kétszer lejátszani. A feladat házi feladatként is kiadható, támogatja, gyakoroltatja az önálló tanulást. Akár röpdolgozatként is használható. |
| *töri\_11\_evf\_64\_tmcs\_vv\_sanyag2* | *Feladatlap: Életmód és társadalom a két világháború között*  A saját készítésű feladatlap a Zanza Tv „Életmód és társadalom a két világháború között” c. részéhez készült. Érdemes a videó elindítása előtt kiosztani, hogy a diákok a megtekintéskor kigyűjthessék az információkat, ill. a videót kétszer lejátszani. A feladat házi feladatként is kiadható, támogatja, gyakoroltatja az önálló tanulást. Akár röpdolgozatként is használható. |