# A Reformkor

# Mit is jelent pontosan: „Haza és Haladás”?

|  |  |
| --- | --- |
| Összeállította: | Veres Violetta |
| Évfolyam: | 10. évfolyam |

**Törikalauz leírás:**

A reformkor a magyar történelem egyik legjelentősebb korszaka. E rövid, de annál tartalmasabb politikai és kultúrtörténeti időszakban indul meg a nyugat-európai mintaadó államoktól lemaradt Magyarország komplex modernizációja, s születik meg számtalan gazdasági, kulturális, szociális vívmány. Megindul a küzdelem többek között a polgári átalakulásért, a nemzeti függetlenségért.

A törikalauz célja, hogy a kerettantervet és a forrásközpontú történelemoktatás kritériumait szem előtt tartva, változatos, életkori sajátosságnak megfelelő, a modern pedagógia vívmányaihoz illeszkedő anyagokkal mutassa be a korszak fő kérdésköreit, alakjait, mozgatórugóit, újításait. Az összeállításkor törekedtünk egyrészt arra, hogy a témában mind közép-, mind emelt szinten érettségiző diákok számára, órai és otthoni tanulásra egyaránt legyen megfelelő tartalom. Másrészt arra is, hogy a megjelenő tartalmakkal a lehető legtöbb kulcskompetencia fejlesztésre kerüljön, helyes irányba fejlődhessen a nemzeti identitás és magyarságtudat. Mivel ebben az időben született meg hazánk Himnusza, fontosnak tartottuk továbbá, hogy a hanganyagok között megjelenjenek a korábban használt, felekezetekhez köthető néphimnuszok, így a diákok összehasonlíthatják ezek szövegét, dallamát hangszerelését Kölcsey művéével. A törzsanyag mellett, hogy a „haladás” jelszó még teljesebb értelmet nyerhessen a diákok számára, a korszak egyes művészeti ágairól is képet kaphatunk (tánc, zene, képzőművészetek).

**Kerettantervi tematikai egység:**

*A témához kapcsolódó kerettanterv(ek) linkje(i)*:

<http://kerettanterv.ofi.hu/03_melleklet_9-12/index_4_gimn.html>

**Kulcsszavak:**

Reformkor, Széchenyi, Kossuth, reformkori országgyűlés, reformprogramok, Himnusz, törvényhozás, vármegyék, Lánchíd, polgári átalakulás, jobbágyfelszabadítás, örökváltság, művészetek a reformkorban

**Tantárgyi kapcsolatok:**

|  |  |
| --- | --- |
| Előzetes ismeretek | Általános iskolai tananyag |
| Irodalom, Nyelvtan | Kölcsey Ferenc: Himnusz, romantika, a vita műfaja |
| Ének-Zene | romantika, egyházi népének, zsoltár, verbunkos-stílus, szózat-dallam |
| Művészettörténet | Klasszicizmus, romantika |

**Történettudományi vonatkozások, szaktudományos háttér/ További tankönyv, munkafüzet, szöveggyűjtemény:**

* Pajkossy Gábor (szerk.): Magyarország története a 19. században szöveggyűjtemény, Osiris Kiadó, Budapest, 2006.
* Gergely András (szerk.): Magyarország története a 19. században, Osiris Kiadó, Budapest, 2005.
* Nyáry Krisztián: Fölébredett a föld, Corvina kiadó, 2017.

**Linkgyűjtemény:**

|  |  |
| --- | --- |
| Kép/térkép | Értékelő megjegyzések |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f9/Ender_Szechenyi_1818.jpg> | Johann Ender: Széchenyi, a keleti-utazó, akvarell festmény, 1818. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6e/Barabas-szechenyi.jpg> | Barabás Miklós: Széchenyi István,1836. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6b/Barabas-lanchid.jpg> | Barabás Miklós: A Lánchíd alapkőletétele, olajfestmény, 1864. Bár a mű később készült el, az ekkori rajzai alapján készítette. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/26/Grof_Sz%C3%A9chenyi_Istvan_B%C3%A9la_fiaval_megtekinti_az_%C3%A9p%C3%BCl%C5%91_L%C3%A1nchidat.jpg> | Széchenyi István Béla fiával megtekinti az épülő Lánchidat, Sterio Károly rajza, kőnyomat. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3d/Sz%C3%A9chenyi_L%C3%A1nch%C3%ADd_%C3%A9jjel.jpg> | A Lánchíd ma, éjszakai kivilágításban (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0a/Kossuth_Lajos_sz%C3%ADnezett_litogr%C3%A1fia_1848_Prinzhofer.jpg> | August Prinzhofer – Johann Rauh: Kossuth Lajos, színezett litográfia, 1848 k. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/db/Wessel%C3%A9nyi_Mikl%C3%B3s_Barab%C3%A1s.jpg> | Barabás Miklós: Wesselényi Miklós, 1836. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6f/Lower_Table_of_the_Pozsony_Diet_19._c..jpg> | Ismeretlen szerző: az 1832-36-os pozsonyi országgyűlés alsóházi ülése a Magyar Királyi Kamara épületében (ma Pozsonyi Egyetemi Könyvtár). (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/23/Benesch_De%C3%A1k_Ferenc.jpg> | Benesch Pál: Deák Ferenc, 1840 k. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a0/Kolcsey_ferenc.jpg> | Anton Einsle: Kölcsey Ferenc, olajfestmény. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |
| <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/62/Don%C3%A1t_Kazinczy_1812_A.jpg> | Donát János: Kazinczy Ferenc arcképe, 1812. olajfestmény. (Jó minőség, jó felbontás, letölthető.) |

|  |  |
| --- | --- |
| Videó és animáció | Értékelő megjegyzések |
| <https://www.youtube.com/watch?v=xh7Uh6B11Yg> | A Reformkor alakjai és épületei (idő: 1.48).  A videóban a korszak legjelentősebb személyeinek portréi és Pest-Buda híres épületei láthatók, aláfestő zenekét Brahms Magyar táncok c. művének egyik részletében gyönyörködhetük. A videó elsősorban az óra elején ráhangolódásként, vagy a végén lezárásként ajánlott. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=JjPm8UzOPbU> | A reformkori Pest-Buda (idő: 5.27).  A videóban a reformkori Pest-Buda legjellegzetesebb épületei és terei láthatók, a legtöbb kép alatt felirat jelzi, hogy mely épületet látjuk. A videó elsősorban az óra elején ráhangolódásként, a végén lezárásként ajánlott. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=gVuSHcHdlAU> | A reformkor – Humans of History (idő: 5.23).  A videó röviden tisztázza, miért „Haza és haladás” lettek a reformkor jelszavai, s hogy mit értettek ezek alatt pontosan. Ezután lényegre törően mutatja be Kossuth és Széchenyi reformelképzeléseit, a végén röviden össze is hasonlítja ezeket. Órai és otthoni tanulásra, tételkidolgozás támogatására is ajánlott középszinten érettségiző diákok és felkészítő tanáraik számára. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=WaDpv3Zbkr4&t=436s> | Videótanár: A magyar reformkor képviselői (idő: 16.43).  A videóban gyakorlott történelemtanár mutatja be - a tananyagot szorosan szem előtt tartva - a reformkor legfontosabb képviselőit, reformelképzeléseiket (Széchenyi, Kossuth, Deák, Kölcsey, Wesselényi, Kazinczy), a vármegyék és az országgyűlés működését, a magyar törvényhozás rendszerét. Órai és otthoni tanulásra, tételkidolgozás támogatására is ajánlom közép- és emelt szinten érettségiző diákok és felkészítő tanáraik számára. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=xrQB8VHzYVM> | Érettségi 2018. (MTVA) – A reformkor, országgyűlések (idő: 26.00).  A videóban végzett történelemtanár mutatja be a rendi politizálás hagyományos és új színtereit, a nemesség jogait, közreműködését a reformkorban, valamint a politikai irányzatokat, reformországgyűléseket. A tanári magyarázatot rövid videóbevágásokkal (Wesselényiről, Deákról, az Országgyűlési Tudósításokról, nemességről, Vármegyeházáról), képekkel, idézetekkel, beszéd-részletekkel teszik érdekesebbé, a megértést ábrák, táblázatok, térképek és a képernyő szélén megjelenő fogalommagyarázatok segítik. Ismétlésre, vagy érdekességként ajánlott, hossza ellenére nem túl részletes, nem mindig lényegre törő. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=OCYHgUGKqIU> | Magyarország története 26. (MTV 2010) – A nemzet ébredésétől a Forradalomig (idő: 25.08).  A videóban történészek mutatják be az ország és elsősorban Pest-Buda reformkori fejlődését, különös tekintettel a közlekedés és infrastruktúra fejlődésére. A szakértők magyarázatát gazdag képanyag, filmrészletek, helyszíni felvételek és a korszak legjelentősebb érdekességei, anekdotái teszik még izgalmasabbá. Elsősorban otthoni megtekintésre ajánlott, de érdekességként tanórára is bevihető. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=Cvcp0SPMVU0> | A reformkori országgyűlés (idő: 3.06).  A Magyarország története c. sorozat „A nemzeti ébredéstől a Forradalomig” c. részéből kivágott, a reformkori országgyűlésekre vonatkozó rész. Megismerhetjük belőle a vármegye, az alsó- és felsőtábla működését, érdekességként pedig a kortesek munkáját. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=gttgIPyGt8I> | A Lánchíd (idő: 3.13).  A Magyarország története c. sorozat „A nemzeti ébredéstől a Forradalomig” c. részéből kivágott, Lánchíddal kapcsolatos rész. A híd rövid története, gazdasági szerepe mellett megismerkedhetünk Barabás M. A Lánchíd alapkőletétele c. festményének részleteivel, az alapkőletétel érdekességeivel, megtekinthetjük az akkor használt díszes vakolólapátot is. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=Q_JkRothK4s&t=6s> | Széchenyi magyarul szólal fel az országgyűlésen (filmrészlet a Hídember c. filmből; idő: 1.16).  A rövid videóval rámutathatunk az országgyűlések hangulatára, hogy a használt nyelv a latin volt, megismerkedhetünk Széchenyi magyarul történő felszólalásának elejével és a kiváltott reakcióval. |
| <https://zanza.tv/tortenelem/ujkor-reformkor-forradalom-es-szabadsagharc-magyarorszagon/reformkori-gazdasag-es-kultura> | Zanza tv – A reformkori gazdaság, kultúra (idő: 5.22).  Érthetően, befogadhatóan, lényegre törően mutatja be a korszak gazdasági és kulturális életét, politikatörténeti utalásokkal. A megértést, tudás elmélyítését képek, animációk segítik. Órai és otthoni tanulásra is ajánlott. |
| <https://zanza.tv/tortenelem/ujkor-reformkor-forradalom-es-szabadsagharc-magyarorszagon/reformmozgalom-kibontakozasa> | Zanza tv – A reformkor kibontakozása (idő: 5.03). Érthetően, befogadhatóan, lényegre törően, a tananyagot szorosan szem előtt tartva mutatja be a reformkor kibontakozását. A megértést, tudás elmélyítését képek, animációk segítik. Órai és otthoni tanulásra, tételkidolgozás támogatására is ajánlott. |
| <https://www.youtube.com/watch?v=R9S-06wV0VM> | Erkel Ferenc: Hunyadi László, palotás tánc (Részlet a Magyar Állami Operaház 2004-es előadásából, idő: 3.38). Elfogadható minőségű. A felvétel több kameraállásból készült, így a korszak jellegzetes táncmozdulatait egészen közelről is megfigyelhetjük, a teljes tánckar bemutatásával pedig benyomást szerezhetünk a palotás összhatásáról. |

|  |  |
| --- | --- |
| Hanganyag | Értékelő megjegyzések |
| <https://www.youtube.com/watch?v=JHG0S75PrD0> | Magyarország Himnusza (idő: 2.20).  A korszakban született meg Magyarország Himnusza, tartalmát érdemes összehasonlítani a katolikusok és reformátusok néphimnuszával. (Jó minőségű.) |
| <https://www.youtube.com/watch?v=oQpvhJd0cZg> | A reformátusok néphimnusza (Hungaroton, 1997. idő: 2.28).  Magyarországnak a reformkorig nem volt önálló himnusza, az egyes felekezetek külön-külön himnuszt használtak, a reformátusok a 90. zsoltárt. Tartalmát, dallamát, hangszerelését érdemes összehasonlítani Magyarország Himnuszával. (Jó minőségű.) |
| <https://www.youtube.com/watch?v=yKr-MZ0g98Y&t=1s> | A katolikusok néphimnusza (idő: 4.22).  Magyarországnak a reformkorig nem volt önálló himnusza, az egyes felekezetek külön-külön himnuszt használtak, a katolikusok a Boldogasszony anyánk c. egyházi éneket. Dallamát, szövegét, hangszerelését érdemes összehasonlítani Magyarország Himnuszával. (Jó minőségű.) |

|  |  |
| --- | --- |
| Interaktív feladat | Értékelő megjegyzések |
| <https://wordwall.net/hu/resource/35479/reformkor> | Általában a reformkorral foglalkozó, 8 egyszerű kérdésből álló kvíz, elsősorban ismétlésre, tudáselmélyítésre ajánlott. |
| <https://wordwall.net/hu/resource/34860/sz%C3%A9chenyi-kv%C3%ADz> | A 14 kérdésből álló kvíz használatával Széchenyi életével és gyakorlati alkotásaival kapcsolatos tudásunkat tesztelhetjük. |
| <http://www.okosdoboz.hu/feladatsor?id=1644&select_osztaly_search=10-osztaly&select_tantargy_search=tortenelem&select_temakor_search=reformkor-forradalom-es-szabadsagharc-magyarorszagon> | A linkre kattintva mindig más, öt kérdésből álló feladat jelenik meg a reformkor eseménytörténetével, politikatörténetével, hadtörténetével, kiemelkedő alakjaival kapcsolatban. Mivel a feladatokat az oldal random módon dobja fel, elsősorban összefoglaló órára ajánlom. |

|  |  |
| --- | --- |
| Internetes tartalom vagy alkalmazás | Értékelő megjegyzések |
| <http://tortenelemcikkek.hu/node/117> | Harmat Árpád Péter (2015.01.24.): A reformkor története és Kossuth Lajos élete. Alapos, képekkel, ábrákkal, táblázatokkal ellátott cikk, mely befogadhatóan, lényegre törően foglalja össze Kossuth Lajos életét, pályáját, szerepét a reformkorban. Az írás röviden kitér a forradalomra és az azt követő életszakaszára is. Olvashatunk benne a vitájáról Széchenyivel, reformországgyűlésekről, és a törvényalkotás menetéről is. A szöveg jól érthető, olvasmányos, ezért tanári felkészülés mellett emelt szinten érettségiző, versenyre készülő diákoknak is kiadható. |
| <https://player.nkp.hu/play/216010> | Az NKP portálról letölthető, OFI által kifejlesztett tankönyv (új generációs, 2017). A témához tartozó oldalak: 172-197. A tankönyv szövege érthető, befogadható, a források mennyisége, feldolgozásuk módja elfogadható. |
| <https://tortenelem.unideb.hu/sites/default/files/upload_documents/05._orosz_istvan_a_jobbagyvilag_megszunese_magyarorszagonvegl.pdf> | Orosz István: A Jobbágyvilág megszűnése Magyarországon, Debreceni Egyetem, Debrecen, 2010. A könyv jól használható órai készülésre és versenyre való felkészítéshez. |
| <http://www.folyoirat.tortenelemtanitas.hu/wp-content/uploads/2016/07/07_01_02_Zavodszky.pdf> | Závodszky Géza: Hitelesebb Széchenyi képet!, 2016. Jól felhasználható órai készülésre, tanulók versenyfelekészítésére, hasznos lehet az emelt szinten érettségizők számára. |
| <http://refpedi.hu/lapozo/Magyar-egyh-zt-rt-net_2017_PRESS/> | Márkus Gábor: Magyar Egyháztörténet (2017), 47-50. oldal, Reformátusok a nemzeti eszmélés korában c. fejezet  Rövid, lényegre törő, érthető kiegészítő anyag, nem csak egyházi iskolák számára. Megismerhetjük belőle a Református Egyház történelmének legfontosabb csomópontjait, feladatait, megítélését II. József türelmi rendeletétől az 1848-49-es szabadságharc végéig. Órai és otthoni önálló tanulásra is alkalmas. Jól használható egyházi iskolák számára, emelt szintű érettségire és versenyre való felkészüléshez, felkészítéshez. Képeket, táblázatokat, bibliai igéket, segítő kérdéseket és témánkénti zsoltárajánlót is tartalmaz. (Kép: Debreceni Református Templom, táblázat: Magyarország és Erdély vallási felekezeti megoszlása 1804, 1842, 1910. Utóbbi kiválóan használható a forrásközpontú érettségire való készüléshez forráselemzés gyakorlásaként). |
| <http://mek.oszk.hu/01900/01903/html/> | Encyclopaedia Humana Hungarica 07. (2000)  Haza és Haladás – A reformkortól a kiegyezésig c. rész.  Elsősorban tanári felkészüléshez ajánlott, de használható emelt szintű érettségire, versenyre való felkészülésre is. 1790-1867-ig mutatja be a magyar politika- és hadtörténetet, valamint az azokat alakító, azokra ható tényezőket. Emellett tartalmaz nyelv-, irodalom-, művészet- és egyháztörténeti, néprajzi részt is, melyek segítenek megérteni a „haladás” komplexitását, valamint rávilágíthatunk velük a tantárgyak közötti kapcsolatokra. Az egyes témákhoz gazdag, könnyen megnyitható képgyűjtemény is tartozik, alapos képleírásokkal. Az anyagot a téma neves szakértői írták, állították össze. |

**Letölthető tartalmak:**

|  |  |
| --- | --- |
| Kinyomtatható tanulási eszköz (óravázlat, prezentáció, feladatlap, stb.) | Értékelő megjegyzések |
| *Prezentáció: Széchenyi és Kossuth reformprogramja és vitája* | A power point prezentáció Széchenyi István és Kossuth Lajos életét, reformprogramját és vitáját mutatja be, utóbbihoz összehasonlító táblázatot is tartalmaz. A diasor segítségével a téma kb. 25 perc alatt bemutatható, amennyiben a diákok a diasor tartalmát le is jegyzetelik, a szükséges idő 45 percre bővül. A prezentáció tartalmazza mindazon információkat, melyek a középszintű érettségin ebben a témában előfordulhatnak, így kiválóan felhasználható érettségire készülésre, felkészítésre. Rövid, órai tanári magyarázattal a diasor alkalmas középszintű érettségi tétel otthoni kidolgozásához. 17 egyszerű, átlátható, fehér hátterű diát tartalmaz, egy-egy portréval a tárgyalt államférfiakról. |