|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tantárgy: Ének-zene  Témakör: Zenetörténet  Tananyag: A gregorián II.  Az óra típusa: Gyakorló (ismétlő) óra  Előzetes ismeretek: A gregorián zene korosztálynak megfelelő ismerete. (Jelen óraterv előzetes anyaga a „A gregorián hagyományok a protestáns egyházi zenében. A dó pentachord.” című óratervezet.)  Az óra céljai:  Oktatási célok: A középkor zenei korszakának elmélyítése a kódex/graduálmásolás tudományának segítségével.  Képzési célok: Az előző órán tanult ismeretek elmélyítése. A gregorián, a graduál és a liturgikus-szakrális hagyomány mint szellemi és történelmi kincs. A tanuló kapjon komplex képet az egyszólamú gregorián zene történelmi jelentőségéről, az ahhoz tartozó ismereteit bővítse és tegye sajátjává a zene- és a képzőművészet ötvözésének segítségével.  Nevelési célok: Lelkiismeretes, önálló munkavégzés. A szépérzék és az igényesség fejlesztése. A kereszténység kincseinek és időtlenségének értékelése. Az önkifejezés és véleménynyilvánítás gyakorlása. | | | | | | |
| **Idő** | **Szakaszok és célok** | **Tanulói tevékenységek** | **Tanári tevékenységek** | **Munkaforma/**  **Módszer** | **Tananyagok/**  **Eszközök** | **Megjegyzések** |
|  | **Tanóra előtti előkészítő szakasz** |  | **1.)**  **Tanóra előkészítése**  - Válogatás a Ráday- graduálból az osztálylétszámnak megfelelően  - „Graduálborító” előkészítése  - Konzultáció az iskola könyvtárosával  - teremrendezés, eszközök előkészítése |  | - [Ráday-graduál](http://radaygyujtemeny.hu/digitalis/gradual/mobile/index.html)  oldalainak színes másolata  - elővonalazott papír a másolatoknak (osztálylétszámnak megfelelően + 10-15 db.)  - lúdtollak vagy hegyezett hurkapálca  - lehetőség szerint színes tinta vagy festék (minden padra egy színből egy)  - kapcsos keményfedelű mappa graduál (/kódex) típusú borítással  - lefűzhető műanyag irattartók  - Az egyházi év legfontosabb ünnepeinek jelölései  - számítógép  - kivetítő/ digitális tábla  -hangszóró  - Református énekeskönyv  - Protestáns Graduál. REZEM, 1996. | Bővebb info: [http://www.radaygyujtemeny.hu/gradual.htm~~l~~](http://www.radaygyujtemeny.hu/gradual.html) |
| 2  perc  7 perc | **Hangulati előkészítés.**  **Motiváció.**  Cél: Felkelteni a tanulók érdeklődését az óra témája iránt és motiválttá tenni őket a lelkiismeretes feladatvégzésre. | A tanulók **válaszolnak** a tanító által feltett kérdésekre.  A tanító utasításait követve **meglátogatják** az iskolakönyvtárat.  Az osztály minden tanulója **kap** egy „eredeti” oldalt a Graduálból. | **2.)**  **Tanári kérdés**  Ki az, aki látott már igazi kódexet? Ki az, aki látott már graduált? Mi a hasonlóság a kettő között? Mit gondoltok, mekkora lehet? Vajon olyan egyszerű volt az elkészítése, mint egy mai könyvnek? Milyen nehéz lehet?  **3.)**  **Tanári közlés**  Van egy meglepetésem- a könyvtárban van egy igazi graduál és annak másolatai. A könyvtárban már várnak minket, a nagyon értékes graduálokkal együtt.  *Közösen elmegyünk a könyvtárba, ahol előzetes egyeztetés alapján közli a könyvtáros, hogy a graduálokat ellopták, csak egy példány maradt belőle, az is darabokban... „Bár az eredeti graduált sajnos nem tudjuk pótolni, de a tartalmát igen.”*  *Megkérjük a gyerekeket, hogy segítsenek megmenteni az Iskola hírnevét és becsületét: a „maradékról” készítsenek másolatokat, de úgy, ahogyan az eredetieket is készítették -papírra, festékkel (tintával) és lúdtollal - majd gyűjtsék össze és rendszerezzék az egyházi év ünnepei szerint.* | **Frontális osztálymunka**  **Frontális om.** |  |  |
| 1 perc | **Eszközök**  **előkészítése és kiosztása** |  | **4.)**  A tanító kioszt minden tanulónak egy elővonalazott papírt és lúdtollakat, padonként pedig a festékeket. |  |  |  |
| 1 perc | **Munka előkészítése**  Cél: A tanulók a tanítóval **közösen** fogalmazzák meg, hogy a munka során mire kell figyelni, közösen alakítsák ki a munkával töltött időre vonatkozó szabályokat. |  | **5.)**  **Tanári utasítás**  Beszéljük meg, mire figyeljetek a munkátok során! A legfontosabb a pontos másolat készítése! Figyeljetek oda minden kis apró részletre! | **Frontális om.** |  |  |
| 20-25 perc | **Az óra anyagának feldolgozása.**  **Alkotó munka.**  Cél: A tanulók az „időutazás” során azonosuljanak a graduálmásolás nehézségével és kihívásaival. Koncentráció és összpontosítás fejlesztése.  Az előző órákon tanultak és látottak kézzelfoghatóvá lesznek, a középkori zene(írás) reprodukciója egyszerre audiovizuálisan és mechanikusan mélyíti el a már érintett ismeretanyagot.  Finommotorikai mozgás feljesztése.  Művészeti ágak (zene- és képzőművészet) ötvözése és komplexitása. Tantárgyi koncentráció.  Új dal tanulása. | **6.)**  A gyerekek a kiosztott példányokról minél pontosabb **másolatot készítenek**.  **Hallás utáni daltanulás** | A tanító a munkafolyamat közben  **- értékel**  **- koordinál**  **- ellenőriz**  **- differenciál**  A munkára hátralévő időt folyamatosan **ismerteti** a gyerekekkel.  Annak, aki készen van, lehet **osztani** ünnepekkel kapcsolatos iniciálékat színezésre.  Opcionális háttértevékenység I.:  **(Részekre bontott) hallás utáni daltanítás**  Az Új világosság jelenék kezdetű dicséret (RÉ 301.) folyamatos, ismétlő éneklése  1.Éneklés az összes versszakával.  2. Első versszak éneklése többször  3. „A munka közben akinek a fülében van már a dallam és a szöveg, énekelje velem együtt!”  4. A tanulók lassanként becsatlakoznak az éneklésbe. | **Egyéni munka** | - Református énekeskönyv  - Számítógép  - hangszóró  - szükség esetén-differenciálás képpen- készítsünk elő olyan kottasablont, amit a tanító már megkezdett és „csak” kontúrozásra, színezésre, kiemelésre vár. | Opcionális háttértevékenység II. :  A munkafolyamat közben szólhat magyar nyelvű gregorián a háttérben (Javaslat: [Schola Hungarica- Gregorian chants in Hungarian](https://www.youtube.com/watch?v=YWcv83je5PM&list=PLF635jiRjVvsV3SpflksolZT1EP0qgQNd)) |
| 7 perc | **Ismétlés**  Cél: A „kényszerszünet” hasznos kitöltése. Az előző órán tanultak ismétlése.  Új dal tanulása. A dallam elmélyítése más szöveggel. Az óra anyagával való összekapcsolás. A responzórikus éneklés gyakorlása. | A gyerekek a feladat-meghatározás alapján **megoldják** a táblára kivetített feladatokat.  A tanulók énekelnek a tanár kérése szerint. | **7.)**  **Tanári- közlés és ellenőrzés.**  Amíg száradnak a másolataink, ismételjük át, mit tanultunk a múlt órán! Módja: [Learning Apps](https://learningapps.org/5439387)  „A táblán a 491. dicséret szövegét láthatjátok, mely az Öreg Graduálból származik. Elkezdem énekelni, kíváncsi vagyok, ki tudja megmondani, honnan ismerős a dallam! Aki felismeri, emelje magasra a kezét!” \*  A tanító a Protestáns Graduál dallama alapján énekli a 491. dicséretet. (A leegyszerűsített dallamot az előbb tanultuk meg.)  „Énekeljük el közösen az éneket, ami az előbb tanult dicséret dallamára éneklendő. Mindegyik páros versszakot Ti éneklitek\*, a páratlanokat én, az előbb bemutatott gregorián dallammal!” | **Frontális om.** | - számítógép  - Learning Apps feladatsor  - kivetítő/digitális tábla  - Protestáns graduál | A feladatmegoldás jelentkezés alapján történik.  \*Ha nincs is idő az elemzésre és összehasonlításra, mindenképpen hívjuk fel a gyerekek figyelmét a Ráday-graduál ezen énekére, illetve a két forrás szövegének az összehasonlításra.  \*A tanító szükség szerint segítheti az éneklést. |
| 5  perc | **Összegzés.**  **Reflektálás.**  Cél: Az értő munkára való nevelés. A rendszerezés és az összefüggéslátás kompetenciáinak elmélyítése.  Önkifejezés fejlesztése. A munkafolyamat hivatalos lezárása, a hasznos munkavégzés és energia- befektetés örömének átélése. | A gyerekek a munkáiukat **értékelik, megnevezik és rendszerezik**. | **8.)**  **Elkészített munkák** **értékelése** és rendszerezése egy keményfedeles, kapcsos mappába. A mappában előre meg vannak jelölve az ünnepek, a gyerekek feladata a saját munkájukat ünnepkör szerint besorolni. A mappát adjuk körbe, a gyerekek egyesével mondják el a tartalmát az általuk másolt éneknek és tegyék a megfelelő helyre!  Az elkészült graduált vigyük vissza az iskola könyvtárába, és a továbbiakban (akár más évfolyamokkal is) bővíthetjük. | **Frontális om.**  **Egyéni munka** | - Előre elkészített mappa, a hozzá tartozó irattartók és ünnepek jelölései | A könyvtáros „köszönetképpen„ megajándékozhatja valamivel a tanulókat. |
| 1  perc +  szü-net | **Óra lezárása. Értékelés.**  Cél: Érzelemkifejezésgyakorlása. Tanulói visszajelzés és vélemény-nyilvánítás fontossága. | Gyerekek **válaszolnak** a tanító által feltett kérdése és **reflektálnak** az órára. **Megtekintik** a tanító által bemutatásra hozott graduált. | **9.)**  **Tanári kérdés**  Hogyan éreztétek magatokat ezen a rendhagyó énekórán?  Hogy ne gondoljátok azt, sosem fogtok igazi graduált látni, elhoztam nektek egyet. (Ne hagyjuk, hogy az óra eleji motiváltság csalódottsággá váljon, próbáljunk meg szerezni valahonnan egy graduál kópiát, vagy vezessük fel másként az órát.) | **Frontális om.** | Graduál- kópia.  Előző héten átkérhetik pl. egy másik könyvtárból KKK-sel. |  |